フラッシュ 2016／11.29・12.6 460YEN No.1401

FLASH

感涙の10ページ!
無敵のヴィーナス!
深田恭子

大豊作大感謝!
特大合併号

赤字覚悟の大出血
DVD
たかしょー&巨乳美女6人
温泉ヌード60分!

ふるさと納税は「旬鍋」で選べ!

「おっぱい番長」に離婚危機!
フジ秋元優里アナ
年下同僚夫と肉食別居

密着!
柏木由紀
故郷、鹿児島へ。
読者プレゼントつき!

このカラダ規格外
筧美和子

間違いだらけの大マスコミ…「トランプ勝利」を最後まで言い続けた本誌の〝独断〟を聞け!
『トランプ対日本』次なる大予測
副島隆彦+本誌取材班

SMAP解散秒読み地獄耳
どこへ行くジャニーズ帝国
「キムタクをミリオン歌手に!」大作戦

神スイング
稲村亜美
メジャー級ビキニ!

不倫した人&された人
「その後の様子を聞かせてください!」
2016ゲスな人たち総直撃撮
ファンキー加藤・三遊亭円楽・宮崎謙介
ベッキー・とにかく明るい安村・森且行…

スクープ!
阿川佐和子63歳!
お相手はあのロマンスグレー紳士
ついに結婚を明言

赤裸々ヒップ
吉木りさ

視聴率モンスター番組の撮影現場に潜入
『ガキの使い笑ってはいけない』
VS.『ドクターX』大暴露合戦

全裸キャンパス!
ガチ女子大生6人が総ヘアヌード

45歳からのSEX大革命
【実録】不倫妻のXmasは11月だ

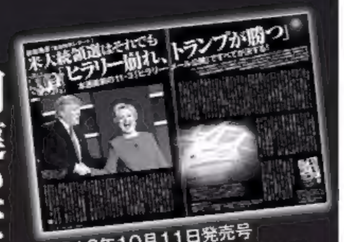
弟分「芸人マービンJr.」が明かす
豪栄道 誰も知らない
「夏目三久」「捨て猫」秘話

「トランプ対日本」次なる大予測

副島隆彦＋本誌取材班

間違いだらけの大マスコミ…「トランプ勝利」を最後まで言い続けた本誌の〝独断〟を聞け！

本誌は米国大統領選前の締切りの先週号で、「やっぱり、トランプは勝ったのだ！」と大々的に報じた。これまで評論家・副島隆彦と本誌は、大マスコミが「ヒラリー圧勝」を報じる最後まで、「トランプ勝利」を曲げなかった。なぜ、テレビ、新聞はアメリカの変化を読み取れなかったのか。そして、ドナルド・トランプ第45代大統領は、日本に対していかなるファイティングポーズを取ってくるのか。本誌だからこそ、独断を書く。



2016年10月11日発売号
「ヒラリーに対する米国民の怒り」を副島と本誌は報じてきた。選挙中にFBIがヒラリー・メールの再調査に動いた時点で、勝敗は決していたのだ

2016年11月8日発売号

政治家歴も軍歴もない。だが、経営者、実業家としての経験は豊富だ。アメリカ国民は、赤字国家の経営を、彼の交渉能力にかけた

FLASH

趨勢を見誤った外務省…首相が極秘で打った一手

「９日の明け方に、『どうも雲行きがへんだ』という空気が官邸内に広がりました。安倍さんは『ヒラリー勝利』という外務省の分析に、当初から懸念を抱いてはいたんです」

大番狂わせといわれた米大統領選。だが、開票直前に官邸は異変を察知していた。「首相に最も近い記者」といわれる元TBSワシントン支局長の山口敬之氏が、知られざる官邸の内幕を語った。

＊

選挙期間中、国連総会に出席するため渡米していた安倍首相は、ヒラリーとだけ面会したといわれていた。だが、安倍首相はトランプ陣営幹部とも「極秘会談」していたというのだ。

「相手は、投資家のウィルバー・ロス氏。彼はトランプ氏のアドバイザーで、直接話ができます。仲介者を介して安倍さんは会い、ニューヨークで夕食をともにしました。このとき、ロス氏は『今日は行けなくて申し訳ありません。会えなくて残念です』という内容のトランプ氏のメッセージを伝えています。安倍さんは、どちらが勝っても失礼がないように手を打っていたのです」

＊

17日、安倍首相はニューヨークでトランプ新大統領と会談する予定だ。その一足先に、14日に訪米したのが河井克行内閣総理大臣補佐官だ。

「齋木昭隆事務次官のころから、アメリカに寄りすぎる外務省に、安倍さんは疑念を持っていました。そこで、官邸の手足となって動ける人が必要になったのです。河井さんは外交のプロではありませんが、就任後に20回以上渡米しています。安倍さんのメッセンジャーかつ外務省の監視役、御目付役を河井さんに委ねているわけです」

政治も公職の経験もないトランプ氏への不安。懸念される経済への深刻な影響。“トランプ・ショック”は海を渡り、日本中を覆っている。

「しかし、安倍さんにとってメリットはあります。トランプ氏は日本の安全保障は自前でやれと言っています。当然、憲法９条の問題に触れざるをえません。保守政治家である安倍さんの悲願は憲法改正です。大きな後押しとなるかもしれません」

異形のアメリカ大統領を相手にする日本政府。“ジョーカー（切り札）”は誰なのか？

「実務レベルでは谷内正太郎NSC局長ですが、99％安倍さん本人しか務まりません」

外務省はトランプ勝利をまったく予測できなかった。安倍首相の“手札”は限られている。

10日、衆院でTPP関連法案が可決。だが、トランプ政権で実現は困難に

10月の遊説中、クリスティ知事（左）はタラップを降りる前、傘をかざしトランプが雨に濡れるのを防ぐ素振りを見せた。だが、報道陣に気づくと、傘をトランプに渡し、並んで歩きだした。「自分はトランプの子分ではない」という意地をクリスティは見せたのだ

大統領選挙中、口汚なく罵っていたオバマとも、勝敗が決まればうまくやる。55歳のオバマに対し、トランプは謙虚に学ぶ姿勢を見せた

「日本のメディアは、米メディアの言いなりで、“ヒラリー優勢”という嘘の報道をやり続けた。日本国民を洗脳するだけの報道機関に成り下がっている。だから見誤まるのだ。いちばん戸惑っているのは安倍晋三首相だろう。強引にTPP法案を通したが、運動会が終わったのに、児童が一人でまだ校庭を走り回っている哀れさだ」

今年の5月から「トランプが勝つ」と言い続け、的中させた評論家・副島隆彦。彼の予測は、アメリカ政治を30年研究した結果生まれたものだ。

「勝利演説のときのトランプは、厳しい経営者の顔に戻っていた。もう馬鹿なことをやっている暇はない。幹部たちは全員、覚悟しろ、という顔だ。レーガン大統領のように、幹部にまかせるスタイルを取るだろう。能力のある人を抜擢する。だが、仕事をまかせてみて無能だとわかると“お前はクビだ”で躊躇なく、どんどんクビを切る。この言葉は、本当にトランプがよく使う言葉だ」

来年1月20日の就任式まで、政権移行準備チームが2カ月をかけて閣僚など政治任用ポストの人選を進める。トランプがその責任者に選んだのは、ニュージャージー州のクリス・クリスティ知事（54）だ。

「200％はありそうな巨漢だが、実質、トランプ政権のナンバー2だ。共和党の指名争いに参加した8人のうちの一人だが、自分に勝ち目がないとわかると、さっさと選挙戦から撤退してトランプの応援に回った。元検事のクリスティが7月19日の共和党大会で演説したことから、『ロック・ハー・アップ！ヒラリーを逮捕、投獄せよ』の大合唱が起きた。以降、トランプの集会では、行く先々でこの『ロック・ハー・アップ！』が響き渡った。クリスティはけっしてトランプの子分ではない。トランプが4年、あるいは8年間やったあとの次の大統領を狙う気構えを持っている」

トランプは「アメリカ・ファースト！　がもっとも主要で最優先の方針だ」と明言している。この「アメリカ・ファースト！」を日本のメディアは「アメリカ第一主義」と訳す。これが、そもそもの間違いだ。

「『アメリカの国内問題が第一。外国のことは二の次だ』、つまり、『若者を外国の戦争で死なせるな』という思想だ。共和党はもともと保守的な、地方の中小企業家や農場経営者が作り育てた政党だ。彼らは、アメリカが世界に出ていって、世界中をカネと軍事力で支配するグローバリズムに反対だった。トランプがあらためて言いだした『アメリカ・ファースト！』はもともと、共和党の伝統なのだ」

アメリカの財政赤字は連邦政府が抱えているぶんだけで、現在19・3兆ドル（約2千兆円）だ。トランプはこれから、赤字国家の“厳しい国家経営”に乗りだすこととなる。

「トランプは企業経営者なので赤字の垂れ流しにはうるさい。だから、海外に置いている軍隊をどんどん撤退させる。外交政策専門家たちは『米軍再編』と気取って言うが、その実は米軍縮小であり、軍人、兵士たちの大量のリストラだ。在日米軍が撤退する動きは、すでに起きている。沖縄にいる8千人の海兵隊はいなくなる。再就職先として、沿岸警備隊やトランプ大統領が新設するメキシコ国境との国境警備隊に編入させるだろう」

尖閣諸島で日中間の衝突が起きても、アメリカはもう日本を守らない。

「日本などは眼中にない。韓国、台湾と合わせてひとつという考えだ。安倍首相の交渉能力など、フィリピンのドゥテルテ大統領以下とみているだろう。ただ、トランプは、戦争を望んでいるわけではない。直接、習近平と会談し、日中の均衡点で折り合いをつける。この意味で、尖閣の領有権をもともとあった『棚上げする理論』に戻すかもしれない」

アメリカ国民の支持が“国家経営者”トランプの土台だ。11月17日に初会談が予定されているが、“安倍首相・ファースト”とはいくまい。

トランプをヒトラーになぞらえ、批判するデモも。だが、「すべては交渉ごと。落としどころをわきまえる」のがトランプ流

写真・長谷川 新、時事通信、アフロ、Getty Images　※文中一部敬称略

副島隆彦プロフィル　評論家。1953年生まれ。日本属国論とアメリカ政治研究、経済予測を柱に、精力的に執筆・講演活動を続けている。おもな著書に『世界覇権国アメリカを動かす政治家と知識人たち』（講談社＋α文庫）『Lock Her Up！ヒラリーを逮捕、投獄せよ』（光文社）など

スクープ!

阿川佐和子63歳! ついに「結婚」を明言

お相手はロマンスグレー紳士

「お互い喪中ですし、(すぐには)わかりませんけどね。まだ入籍はしていません。区役所に聞いていただければわかりますよ。もう、寒いんだからいいじゃない!(笑)」

東京に木枯らし1号が吹いた11月9日。本誌の直撃に、阿川佐和子さん(63)は満面の笑みで応じた。作家の阿川弘之を父に持ち、自身もタレント、エッセイストとして活躍。'12年に刊行した『聞く力』は累計150万部以上を売り上げ、大ヒットした。今夏には、'15年8月に亡くなった父との思い出をまとめた『強父論』もベストセラーに。一方で「お見合い歴30回」を公言するなど、「結婚できない女」の先駆けとして、独身生活を貫いてきた。

そんな彼女だが、'14年11月にロマンスが週刊誌で報じられたことがある。お相手は、6歳年上のS氏だ。知人によれば、「'13年に定年退任するまで、阿川さんの母校・慶應義塾大学の教授を務めていました。2人が出会ったのは30年前で、もともと阿川さんはSさんの奥さんと友人でした」という。S氏は妻帯者だったが、当時の阿川さんは、取材に「純愛ですから」と語っている。

だが最近、2人の関係に進展が訪れた。S氏の離婚が成立したというのだ。ということは、晴れて2人は結婚!? 真相を問うため、本誌が阿川さんを直撃したのが、冒頭の様子だ。翌朝、今度はあらためてS氏に話を聞いた。

「離婚はしています。(入籍についての話は)出ていますね。どちらからともなく、自然発生的に」

将来、入籍する意思について「急いではいませんが…はい」と、結婚を明言したのだった。

阿川さんは、雑誌の取材に「『早く嫁に行け』が父の口癖だった」と述懐したことがある。作家の先輩で、怖かった父の墓前に、もうすぐめでたい報告ができそうだ。

出版社での打ち合わせを終え、夕方に帰宅した阿川さん。記者の直撃に驚いた様子だったが、持ち前の「聞く力」で、問いかけに応じた

S氏は自身の離婚理由について「だんだん(お互いの)生活のリズムが合わなくなってきた」と答えた。現在は阿川さんと同棲中だが「しばらくはいまの状態で」生活する予定だという

写真・伊藤 修

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは11月29日(火)発売となります。

「おっぱい番長」に離婚危機!

フジ秋元優里アナ 5歳年下同僚夫(生田竜聖アナ)と肉食別居

実家に生活の拠点を移した秋元アナ。現在は月曜から木曜日まで夜8時から放送の『BSフジLIVE プライムニュース』でキャスターを務めている。秋元アナの出社後は実母が子供の世話をする

「秋元アナと生田アナの夫婦関係はすでに破綻している。特に秋元アナは離婚を強く望んでいて、すでに別居をしている」(フジテレビ関係者)

11月上旬の深夜11時過ぎ。出演中の夜の報道番組を終えて局を出てきたのは、フジテレビの秋元優里アナ(33)だ。そのままタクシーに乗り込む。行先は、夫の生田竜聖(りゅうせい)アナ(28)が待つ世田谷区のマンション…ではなく、横浜にある秋元アナの実家だった。

翌日のお昼過ぎ。白いコートに丸メガネの秋元アナは、3歳になる女の子の手を引いて出かけた。左手の薬指に指輪はない。その後、お台場に出社した秋元アナが帰宅したのはやはり実家。その翌日も、また実家に帰った。

秋元アナは入社4年めの'09年、滝川クリステルの後任として『ニュースJAPAN』のキャスターに抜擢された。愛らしい丸顔に推定Fカップの"おっぱい番長"として人気アナとなった。

「父は外務省の元キャリアで駐オーストラリア特命全権大使などを歴任した秋元義孝宮内庁式部官長、妹はテレビ東京の秋元玲奈アナという超お嬢様。入社以来、報道一筋、ひと言で言えばオジサマのアイドルだ」(国会担当記者)

一方、私生活では"肉食系"の顔を持つ。'10年には、丸井の創業者の孫である、NHKの青井実アナ(35)と交際していたが、約半年で破局する。'12年の8月に5歳年下で同僚の生田アナとの交際が報じられた。

「アナウンサー同士の交際は御法度。上層部の逆鱗に触れ『ニュースJAPAN』を降板した」(フジテレビ局員)

クリスマスに生田アナと入籍。交際半年のスピード婚で、翌年7月には女の子が誕生している。ちなみに生田アナは、ジャニーズ所属の生田斗真(とうま)(32)の弟だ。

「入社当時からそのイケメンぶりと飾らないやさしい性格で、局内ではモテモテだった。ライバルが多かったなか、秋元が生田を射止めた」(同前)

フジが誇る美男美女のカップルは、昨年6月に、マンションを共有名義で購入している。だが、現在そこで暮らすのは生田アナのみだ。

まさにこれから、という2人に何があったのか。

「秋元アナには結婚当初から別の男性の影がつきまとっていた。2人の"破局"が決定的になったのは、秋元アナの不倫が生田アナにバレたからだと聞いている。相手は局内のプロデューサーのようだ」(前出・フジテレビ関係者)

別居中の2人はなんと答えるのか。

まずは『めざましテレビ』に出演する直前の生田アナを直撃。指には銀色の結婚指輪があった。離婚するのか質したが、「またあらためてお話します…。本番があるのでごめんなさい」と否定はせず、記者に一礼をして立ち去った。

同じ日の午前11時過ぎ。実家から出てきた秋元アナに声をかけたが、「お話しできないので会社を通してください。すみません」とだけ言い、車に乗り込んだ。フジテレビの広報に問い合わせたが、「プライベートなことに関してはお答えしておりません」という。

別のフジテレビ関係者が明かす。

「2人は離婚に向けて話し合っている。生田アナにはまだ迷いがあるが、秋元アナは離婚をすでに決意しているようだ。離婚後に"新しい人"とくっつくつもりなのかは不明だが、決意は固い」

おっぱい番長の"肉食"はやみそうにない。

「答えられないことになっているので」。そう記者に語った生田アナ。ひとりで会社と自宅を往復する日々を送っている

写真・谷川周平、白木 護

総直撃撮！

不倫した人&された人 2016ゲスな人たち

流行語大賞大本命であることは間違いない。今年、日本中が〝ゲス不倫〟に揺れた。そこで今回は、不倫した人&された人たちの「その後」を総直撃。写写丸が張り切ってぶつけた質問に、ご注目あれ！

1月 ゲス極・川谷とのLINEが流出

ベッキー（32）

Xmasの予定は「ないでーす」新たな恋の火は灯るのか!?

10日、兵庫県三木市のリゾート施設「ネスタリゾート神戸」のイルミネーション点灯式に出席したベッキー。「ゲスの極み乙女。」の川谷絵音（27）との不倫騒動後、企業のPRイベントに登場するのは初めて。報道陣との距離を、20㎝近くも取るほどの厳戒態勢だった。

イベント終了後、帰京するベッキーを最寄り駅で待つことに。駅前に停車していたワゴン車から、ベッキーとマネージャーとおぼしき男性が降り立つと、2人は猛ダッシュ。改札機を通る際に「FLASHですが」と声をかけるが、彼女は「すいません」を繰り返し、走る、走る。「クリスマスのご予定は？」の問いには「ないでーす」と元気な答えが。新幹線が停車する間に「新しい恋人はできましたか？」と聞くと、「はい、ないでーす」。その声とにこやかな目元に、不倫の影はもうない。

ニットとスキニーパンツに身を包んだベッキー。猛ダッシュしながらも、申し訳なさそうに何度も頭を下げていた

2月 妻が出産入院中にグラドルとご一泊

宮崎謙介 元衆院議員（35）

赤ちゃん抱っこで「仕事はしています」

抱いているのは、生後9カ月の長男。議員辞職後は一時、ひげを生やしていたが、現在は剃っていた

1月、妻である自民党の金子恵美衆院議員（38）が出産のため入院したのをいいことに、京都の自宅マンションに女性タレントの宮沢磨由（34）を連れ込み、密会していた宮崎元衆院議員。「たんなる不倫ではなく、奥さんが出産間近だったこと、本人が男性国会議員の育休を訴えていたことが怒りを買った。『お前が言うな』と」（政治部記者）

不倫が報じられた2日後の2月12日、宮崎氏は議員辞職を表明した。

その後、「物流会社に就職した」「妻の議員事務所に出入りしている」など、去就が注目された宮崎氏。11月某日昼、親子3人で暮らす東京・赤坂議員宿舎から長男を抱いて出てきたところを本誌は直撃。すると、やや困惑しながらも、笑顔で近況を語った。

「妻の秘書にはなっていません。複数の会社に勤めているので、収入はありますよ。平日は、出勤したり、家事や育児をしたりして過ごしています」

〝ゲス〟だった議員時代より、ふっくらした印象の宮崎氏。〝イメチェン〟で、出直しを図っているようだ。

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは11月29日(火)発売となります。

これからゲートボール大会に行くという師匠。審判の資格を持っている。「家庭は円満です」と余裕を見せた

6月 20歳年下女性と錦糸町のラブホへ

三遊亭円楽(66)

彼女とは「これからも会う」はずが…

「忘れてあげるのが人情だぜ。人の噂も七十五日でさ」。11月上旬、自宅前で本誌記者にそうぼやいたのは、6月に40代女性とのラブホ不倫が報じられた落語家の三遊亭円楽だ。

「今回の騒動とかけて、東京湾を出ていった船と解く。その心は〝こうかい〟の真っ最中」。謝罪会見で謎かけを披露していたが…。

「もうとっくに帰港してるんですがね。俺の股ぐらの話はもういいじゃない。見せてやろうか、ちんちん。さみしいぜ…」

会見では相手女性と「仲間として応援してくれる関係は続く」と未練たらたらだったが、「最近はまったく会っていない」という。取材後、記者に「寒い中お疲れ様。大変な仕事だよね!」と師匠からメールが。円楽師匠とかけて、熟練の宮大工と解く。その心は〝き〟の使い方がうまい。師匠のようにはいきません。

1月 本誌スクープの〝不倫〟セクハラ

新谷保志

日テレ元アナ(40)

謹慎処分で〝禊〟はすまず異動に

箱根駅伝の実況も担当した、日本テレビの花形アナ〝だった〟新谷氏。1月、本誌は彼がスタッフの女性に交際を迫り、謹慎させられた「セクハラ騒動」を報じた。新谷氏はその後「総務部に異動した」(日テレ局員)という。

出勤前の直撃に本人は「会社を通してください」と語るのみ。日テレからも期日までに回答はなかった。セクハラの〝量刑〟は重かった。

妻のフリーアナウンサー・本多小百合(40)と子供を連れ出勤する新谷氏。日テレに在籍していることは認めた

3月 一般女性と〝安心できない〟日本酒→ラブホ

とにかく明るい安村(34)

愛妻に4千円の毛玉取りプレゼント

「30万円くらいのバッグを贈ります」

3月に、一般女性との不倫疑惑が報じられた安村。日本酒ディナー&ホテル泊の報道に対し、愛妻への謝罪方法をそのように語っていたが…。

「(プレゼントは)していません。かわりに、4千円の毛玉取りを買いました。もし、浮気しようとしている後輩がいたら、「熟爛は我を忘れるから気をつけろ!」とアドバイスしますね」

浮気がバレた理由を、「舞い上がっていたから!」と懺悔。ただし、疑惑の一夜も、〝パンツは穿いていた〟と、あくまでも不倫は否定。写真は愛妻への謝罪

8月 不倫発覚は解散のとばっちり!?

森 且行(42)

SMAP映像集復活も妻との歩み寄りは遠い…

惨澹たるレース結果に終わった6日、森は諸々とした表情で帰路につく。その道すがら不倫騒動を問うと、不機嫌になり「ノーコメント」の一点張り。

8月に年内解散を発表したSMAP。12月に発売される25周年DVDには、森の秘蔵映像が今回に限り収録されているという。森は、SMAP脱退後、オートレース選手に転身し、順風満帆の道を歩んできた。しかし、今夏の解散発表直後、妻子と別居して一般女性と同棲していることが発覚してしまった。

「森は離婚を望むも、妻は拒んでいて、また離婚成立に至らない。理由は慰謝料の金額が折り合わないから。息子が成人すれば養育費を受け取れない。将来の生活費を確保するまで妻は徹底抗戦の構えのようだ」(芸能記者)

妻と会わず、不倫を続ける前途多難な火遊びに、ゴールは見えてこない。

『SMAP×SMAP』(フジテレビ系)の最終回に、森がサプライズゲスト出演するのではという情報も流れている

6月 アンタ柴田の元嫁を妊娠させちゃった

ファンキー加藤(37)

養育費1億円を歌で稼ぐ毎日

自身2枚めのアルバム発売日となった11月2日の午後。迎えの車へと乗り込むファンキー加藤は、5カ月前に生まれた子のためにこの日も歌う。W不倫の末、加藤の子を妊娠したアンタッチャブル・柴田英嗣の元嫁(35)は6月中旬に出産。子供を認知した加藤は、1億円といわれる養育費を背負った。12日から始まったライブツアーは、懺悔と実益を兼ねた全国行脚となるのだ。

友人だった柴田とは当然、疎遠に。高額な養育費は、ファンモン時代に稼いだ加藤でも簡単に支払える額ではない

【特別読物】

どこへ行くジャニーズ帝国

SMAP 解散秒読み地獄耳

キムタクをミリオン歌手に！」大作戦

国民的アイドルグループのXデーが近づいている。メンバーが顔を合わせるのは『SMAP×SMAP』の収録だけ。『紅白』出場に香取慎吾の頑なな態度が伝えられるなか、すでに「解散後」に向け作戦が始まっている――。

8月 夫に後輩アイドルと不倫されちゃった！

小倉優子(33)

2人めは男の子。「夫婦仲？ うふふ」

身重の体で息子を送迎するゆうこりん。夫とは別居報道もあったが、所属事務所によると「別居はしていません」とのこと

今年8月、夫でカリスマ美容師の菊池勲氏(46)の不倫が発覚した小倉優子。夫の不倫相手は所属事務所の後輩だった馬越幸子(25)。しかも、ゆうこりんは当時妊娠6カ月だった。

11月初旬、4歳になる長男を幼稚園に送るゆうこりんを直撃した。左手の薬指には結婚指輪が光っている。

今月中に出産予定というゆうこりん。記者が祝福すると、「男の子です。ありがとうございます」。夫婦仲については「うふふ」と頬笑んだ。

「一時は結婚指輪を外していたが、ママタレとしての活動や子供の受験への影響を考え、離婚をしないという結論に至ったという」(芸能プロ関係者)

家族4人でクリスマスを迎えられそうだ。

写真・本誌写真部

「2年後に後悔するよ」

ジャニーズ事務所のジャニー喜多川社長（85）は、SMAPのメンバー一人ひとりとの面談でそう話したという。解散騒動渦中、6月から7月にかけてのことだ。大手出版社の編集者として、ジャニー氏と仕事上の付き合いがあった作家の小菅宏氏が語る。

「この発言を知ったとき、とても驚きました。ジャニーさんは、自分のプライドを曲げてまで、他人にものを頼む人ではない。45年前から何度もお会いしていますが、ジャニーさんが『すぐに』ではなく『2年後』と期限を切るような発言をするのを、私はこれまで聞いたことがありません」

ジャニー氏を弱気にさせたSMAPの解散騒動。12月31日の解散まで、あと1カ月半だ。事務所内ではすでに「解散後」に向けて動いている。

プロデューサーにはあのメガヒット歌手の名が

木村拓哉（43）は1月からのドラマ日曜劇場『A LIFE～愛しき人～』（TBS系）、4月公開の映画『無限の住人』での主演が決まっている。

「この映画にジェイ・ストームがかかわっている。ジャニーさんの姪であるジュリー氏が社長を務める会社で、ストームは『嵐』の意味だ。これまでSMAP関連の仕事は、マネージャーの飯島三智氏（退社）が役員を務めていたジェイ・ドリームがかかわっていた。今後は、事務所の後継者であるジュリーに氏が木村くんを手がけることがはっきりした」（小菅氏）

分裂騒動でキムタクがただひとり事務所残留を貫いたからこその扱いだが、さらに彼をアーティストとして大成させようという計画が進んでいる。

「SMAPからミュージシャンとして唯一の"本格的ソロデビュー"となる。プロデューサーには『世界に一つだけの花』の槇原敬之の名前が挙がっている。SMAP独立を止めた"功労者"として、ミリオンヒットを目標に事務所は全力で支えていく」（芸能プロ関係者）

対照的に、独立を主張した一人、香取慎吾（39）は夕刊紙で「引退」が報じられた。

「正直なところ、一生働かなくてもいいくらいの貯金はあるはず。本人は『もう辞めてもいい』くらいの気持ちでいるのではないか。最近の彼を見ていると、以前のような生気がなくなっているのが気になる」（小菅氏）

来年9月の契約切れと同時に、全幅の信頼を置く飯島氏のもとに走るとみる関係者もいる。

「飯島氏が来年新会社を立ち上げ、香取と草彅剛はそこに入ると聞いた。中居正広は一時独立派の中心人物のようにいわれたが、じつは2人ほど事務所と仲は悪くない。これまでどおり司会業をメインにやっていくのではないか。稲垣吾郎も事務所に残る」（別のプロダクション関係者）

小菅氏は「ジャニーさんはじつはSMAPが好きなのだと思う」と話す。「彼には、50年間この仕事をやってきたというプライドがある。いま人気の嵐は、ジュリー氏に作らせたようなグループ。SMAPを、自分の仕事の集大成にしたいと考えていたと思います」。

そのSMAPの解散で、ジャニーズ事務所はどう変わるのだろうか。

「ユー、忍者とSMAPとどっちがいい？」

'90年代の人気ジャニーズグループ・忍者のメンバーだった古川栄司氏（45）が話す。

「忍者に加入する前、ジャニーさんに呼ばれて、『ユー、忍者とSMAPとどっちがいい？』と聞かれたんです。俺はそのとき、平家派というグループで活動していました。当時俺はSMAPのメンバーと仲がよかったので、甘えちゃうと思って忍者を選んだ。ジャニーさんはSMAPに入ってほしかったみたいですね。（森且行を含め）7人組にしたかったようです。地元の友達には今でも『なんでSMAPを選ばなかったんだ』って言われますよ（笑）」

ジャニー喜多川社長と、姉の藤島メリー泰子副社長。2人の印象は？

「ジャニーさんはフレンドリー。細かいことを言わないし、『いいんだよ、タメロで』という感じ。メリーさんは厳しいよ。頑張ってるコは、とことんかわいがるけどね」（古川氏）

この2人の両輪で、ジャニーズ事務所は50年間動いてきた。

ジャニーズ帝国の歴史　それはスターの歴史

SMAP

「ジャニーさんの最高傑作」のはずだった

'88年～　写真は昨年の『紅白歌合戦』で。思えばこのとき、メンバーたちはすでに解散についての話し合いをおこなっていた。5人の目線が微妙に異なる（特に香取慎吾）。今年、この場に帰ってくることはあるのだろうか

少年隊

いまも存続。50歳になっても…

'82年～　昨年、レコードデビュー30周年を迎えた、ジャニーズ史上最も活動歴の長いグループ。結成当時10代だった3人は全員が50代に

たのきんトリオ

ご存じジャニーズ中興の祖

'79年～'83年　『金八先生』から人気沸騰、今に続くジャニーズ黄金時代の礎を作った。近藤真彦（中央）は現在も事務所に在籍、昨年は『紅白』でトリ

光GENJI

大人数グループのはしり

'87年～'94年　ローラースケートで大ブームに。内海光司（後列左端）、佐藤アツヒロ（前列左）は現在も事務所に在籍

シブがき隊

元祖バク転できないジャニーズ

'81年～'88年　『スシ食いねェ！』などコミカルな曲が時代にマッチ。解散後は3人ともジャニーズを離れた。本木雅弘（中央）は俳優として大成

豊川誕

不幸な生い立ちを隠さなかった

'75年デビュー　名前は「じょう」。2歳のとき、公園に遺棄されているところを保護されたという生い立ちを前面に出した。'79年に事務所を離れる

VIP

唯一の女性アイドル

'78年～'79年　ジャニーズ事務所史上唯一の女性を含むグループ。女性メンバーは週刊誌で水着グラビアに登場したことも。人気は伸び悩んだ

ジャニーズ

最初は野球チームだった

'62年～'67年　ジャニー氏が近所の子供たちを集めて作った野球チームから選抜して結成されたジャニーズ事務所第1号タレント。あおい輝彦（右端）がいた

フォーリーブス

にっちもさっちもブルドッグ

'67年～'78年　ジャニーズの事実上の後継グループとして'70年から7年連続『紅白』出場。『ブルドッグ』は現在もジャニーズJr.がライブで歌う名曲

「ジャニーさんは、男のコを発掘し育てることが好きだが、お金に無頓着」（小菅氏）

「ジャニー氏はあれだけ稼いでいてもペラペラのスタッフジャンパーを着ているような、ピュアな人。その経営面をサポートして、事務所を回しているのが"女帝"メリー氏だ」と話すのは、『スクープ！　週刊文春エース記者の取材メモ』の著者でジャーナリストの中村竜太郎氏。

だが、ジャニー氏は現在85歳。メリー氏は12月25日に"卒寿"となる90歳を迎える。以前ジャニーズ事務所の代表取締役はジャニー氏一人だったが、2年前にメリー氏とジュリー氏が代表取締役（副社長）に就任、副社長2人体制となっている。

「メリーさんが"女帝"なのは外向けの顔で、家族には母性を発揮する。娘のジュリー氏に、経営面での手法を相当伝授しているでしょう」（小菅氏）

将来やってくる「ジュリー政権」への地固めは着々と進んでいる。

どうなる紅白「12月30日まで交渉の余地はある」

さて、SMAP最後の舞台はどこになるのか。NHKの籾井勝人会長（73）は『紅白』出場へ意欲を燃やす。

「（自分が直接）出向いてお話しさせていただく気持ちは持っております。12月30日まで交渉の余地はある」と11月9日の定例会見で話している。

◉お知らせ◉　今週号が合併号のため、次号のFLASHは11月29日（火）発売となります。

「Doctor-X（リアル）」の現場から

連載 第8回

フリーランス女医が教える 病院の歩き方

ヒラリーは負けたが、この女は大丈夫だ。失敗しない女、大門未知子。
ところで、現場の医師たちはあのドラマを観ているのか。ドクター筒井、どーなんです？
ちなみに、出版社が舞台のドラマ『地味にスゴイ！』は我が編集部では人気です。

第4話の視聴率も21.3%と現在放送中のドラマでは圧倒的強さを誇る『ドクターX』。脇を固める俳優陣も豪華

医師たちは大門未知子をこう見ている 言ってみたい台詞、No.1は――？

「お医者さんって『ドクターX』を観てるんですか？」

と、訊かれることがある。答えはイエス。医師や病院関係者もバッチリ観ている。というのも金曜日に病院に行くと、「御意」やら「失敗しないので」などの台詞を真似する「さてはこの人、昨夜は観たな」とおぼしき医師がゴロゴロいるからである。

「ありえない設定で、医師激怒！」「ほとんど放送事故」のような『ドクターX』に対する煽り記事がネットや週刊誌で出回っているが、あれは大ヒットドラマの税金のようなものである。確かにありえない設定は多い。前回述べたように、「フリーランスの麻酔科医」ならまだしも、「フリーランスの外科医」は成立しない。また、シリーズ1の大門未知子は消化器外科限定だったが、回を重ねるにつれて心臓・血管・脳・脊椎・妊婦と手がける範囲が増えていき、一人の外科医がこなせる手術のレパートリーとしては広すぎる。また、労働者派遣法によると「人材派遣には事業専用面積が20㎡以上」が必須要件なのに、雀卓やら冷蔵庫やら猫スペースを除いた神原名医紹介所（所長役は岸部一徳）は、この規定を満たしていない…etc。

だからといって、医師たちはこのドラマに怒ってはいない。「ありえない、けど面白い」というのが、多数派の意見だ。「医療ドラマって、仕事の延長戦みたいであまり観ないんだけど、コレだけは観てる」という医師は多い。そもそも、リアリティは大ヒットドラマの必須条件ではない。今年大ヒットした邦画『君の名は。』は高校生男女の心と体が入れ替わる話だし、『シン・ゴジラ』も東京にゴジラ来襲という、現実にはありえないストーリーだが、「ウソつき！ 駄作！」と激怒する観客はいないだろう。『ドクターX』を観て「人間ドックで今から検査なのに、あんな豪華な朝食はありえない」とか、「手術代金で1千万円以上を取る医者が風呂なしアパートに住むのはおかしい！」と怒る医師は、『水戸黄門』を観て「最初から印籠を出せば、即座に解決するだろ！」とマジ切れする老人ぐらい稀なのである。

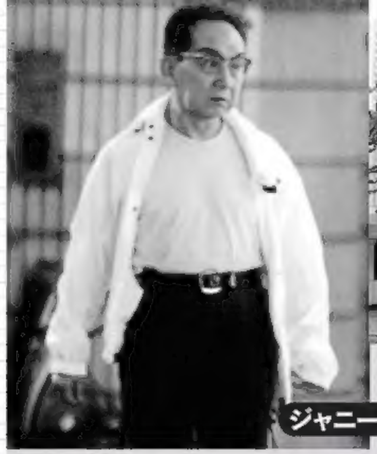
大ヒットするドラマの法則のひとつは、「視聴者が密かに望んでいるがガマンしていることを、主人公が代行してくれる」ことだと思う。『半沢直樹』の場合、「倍返し」と称してイヤな上司を土下座に追い込むストーリーが、耐えに耐えている多くの日本人のハートに響いたのだろう。

実際の医師が言ってみたい台詞ナンバーワンは、「医師免許の要らない仕事はいたしません」だと思う。現実の大学病院は、手術や外来だけでなく、感染対策委員会、機能評価現況調査票、センター試験の監督…などなど、医師免許の要らない会議や書類、雑用に溢れており、しかもそれは増えていく一方である。「オレ、外科医なのか医療事務なのか、ときどきわからなくなる」とコボす医師は多い。「いたしません」の台詞がもたらす爽快感に、明日からの書類や雑用の山を忘れ、しばし夢を見る。これが、大門未知子が医師たちからも愛される理由なのだ。

筒井冨美（Fumi Tsutsui）1966年生まれ。フリーランス麻酔科医。国立医大卒業後、米国留学、医大講師を経て2007年からフリーに。医療ドラマの制作にも関わり、『ドクターX』（テレビ朝日系）取材協力、『医師たちの恋愛事情』医療アドバイザーを務める

写真・久保貴弘、長谷川 新、産経新聞

帝国を支えるジャニーズ グループ企業


ジャニー氏

(株)ジャニーズ事務所

ジャニーズビル

会社名	設立	住所	代表取締役	業務内容
(株)ジャニーズ事務所	'75年1月	港区赤坂	ジャニー氏、メリー氏、ジュリー氏	芸能プロダクション
(株)つづきスタジオ	'75年10月	港区麻布十番	ジャニー氏	貸しスタジオを運営する
(株)ジャニーズ出版	'80年8月	港区赤坂	ジャニー氏、メリー氏	音楽著作権を管理する
(株)ヤング・コミュニケーション	'80年8月	港区赤坂	ジャニー氏、メリー氏、ジュリー氏	コンサートの制作やチケット販売
(株)クンクン	'81年7月	港区赤坂	I氏	ジャニーズのカレンダー製作
ユニゾン(株)	'85年1月	港区赤坂	ジュリー氏	CM、広告を手がける
(有)ジェイステーション	'89年5月	渋谷区渋谷	S氏	ジャニーズグッズの製造販売
(株)ジャニーズ・エンタテイメント	'97年2月	渋谷区渋谷	K氏	キンキなどが所属するレコード会社
(株)ジェイ・ストーム	'01年11月	渋谷区渋谷	ジュリー氏	嵐などが所属するレコード会社
(株)エム・シィオー	'02年8月	渋谷区渋谷	ジュリー氏	映画の関連書籍やパンフ制作
(株)東京・新・グローブ座	'03年1月	新宿区百人町	ジュリー氏	新宿の東京グローブ座を運営
(株)ジェイ・ドリーム	'05年6月	港区赤坂	ジャニー氏	SMAPの映像制作をおこなう
(株)アートバンク	'05年6月	渋谷区渋谷	I氏	公式サイトの運営
(株)ミュージックマインド	'07年2月	渋谷区渋谷	ジュリー氏	音楽著作権を管理する

「ジャニーズ事務所は、高額納税者の公示制度があったころ、ピーク時には86億円（'02年）を納税し、芸能界でトップだった。劇場買収や不動産取得などを積極的におこなっているが、無借金経営とみられる」（経済部記者）。『世界に一つだけの花』大ヒットの翌年、'04年には社長であるジャニー氏の納税額が3億3千126万円（推定所得9億9千300万円）にも及んでいる。上のように関連企業は多岐にわたる。最近は渋谷駅そばに12階建ての豪華ビルを1棟丸ごと借り受け、グループ会社を入居させて話題になった（写真）。KinKi Kidsのデビューに合わせて設立された（株）ジャニーズ・エンタテイメントの社長・K氏は山下達郎の事務所社長だ。

メリー氏

「ジャニー氏は演歌など、昔からの日本の芸能界を愛していて、『紅白』が大好き。リハを必ず視察に行く。レコード大賞から撤退した今も、『紅白』にはできるだけたくさんのグループを出場させたいと思っている」（前出の中村氏）

頑なにSMAPとしての仕事を拒んでいる香取さえ翻意すれば、SMAPの出場はありえる。

「香取くんは昨年、何度も『NHKのど自慢』にスペシャルMCとして出演しているが、そのとき世話になったスタッフが、紅白を担当することになった。まだ、可能性はある」（小菅氏）

12月発売のベストアルバムのためのファン投票で1位になった『STAY』はこんな歌詞で始まる。

♪この先どうしようもなくすれ違ったり 言い争いがあったりもしても どうか道の途中で 手を離そうとしないでよ♪

写真・本誌写真部 JASRAC申請中

連載第237回

世界初の開催都市であるパリとのマッチレース!
招致に成功すれば「日本で2回めの本物の万博」

経済効果は6兆円超 2025年「大阪万博」立候補で、夢よ再び

大阪府はこのほど、2025年に万国博覧会を開く方針を固め、基本構想を発表しました。「万博」の夢よ、再びです。私たちの世代はホント、みんな万博好きです。だって、1970年に大阪で開かれた万博には、人類の夢が詰まってましたからね。

当時中学2年生だった私は、大阪の千里ニュータウンに住んでいた親戚の家に夏休み中ずっと居候を決め込み、会場に日参しました。たぶん家中探し回ると、当時買ったペナントや公式ガイドブックが見つかるはずです。じつは今春、万博のときに造られて、今でも千里にそびえ立っている太陽の塔の中に取材で入らせてもらいました。あのときの感動と興奮が甦って、私、涙がチョチョ切れました。

大阪万博を知らない人は、「何をそんなに興奮してるんだ」って思うかもしれませんが、ホント、すごかったんです。パソコンも携帯電話もバーチャルリアリティも、いやテレビを録画する機器さえ一般家庭ではまったく見たことなかった時代に、そこにはリアルな未来がありました。

「登録博」は5年ごとに開催される

でもね、名古屋の万博はいったん横へおいといて、これらの博覧会と1970年の大阪万博はまったく違うんです。それぞれの博覧会に尽力した人々には申し訳ないですが、私に言わせれば、これらの博覧会はたんなる「大阪万博のパチモン」です。ほとんどすべての博覧会に「皆勤賞」の、私が言うんだから間違いありません。そもそもこれらの「万博」は、制度的にも大阪万博とはまったく別のものなんです。

オリンピックを開催するのに、国際オリンピック委員会(IOC)の承認が必要なのと同様、「万博」を名乗るのには、パリに本拠がある博覧会国際事務局(BIE)のお墨付きをもらわなくちゃいけません。現在、条約を結んでBIEに加盟している国は約170カ国で、万博の開催には加盟国の投票でライバルに勝つ必要があります。オリンピックが4年ごとに開催されるのは誰でも知ってますが、万博はどうでしょう?

たぶんこの質問に正確に答えられる人ってそんなにいないと思います。だって、今世紀に入るまで万博開催は不定期で、特に「何年ごと」とか決まってなかったんです。BIEとしては「万博をオリンピックに並ぶ国際イベントにするには、定期開催が必須」と考えたんじゃないかと私は見てるんですが、2005年の名古屋万博以降、「登録博」が5年ごとに開かれることになりました。

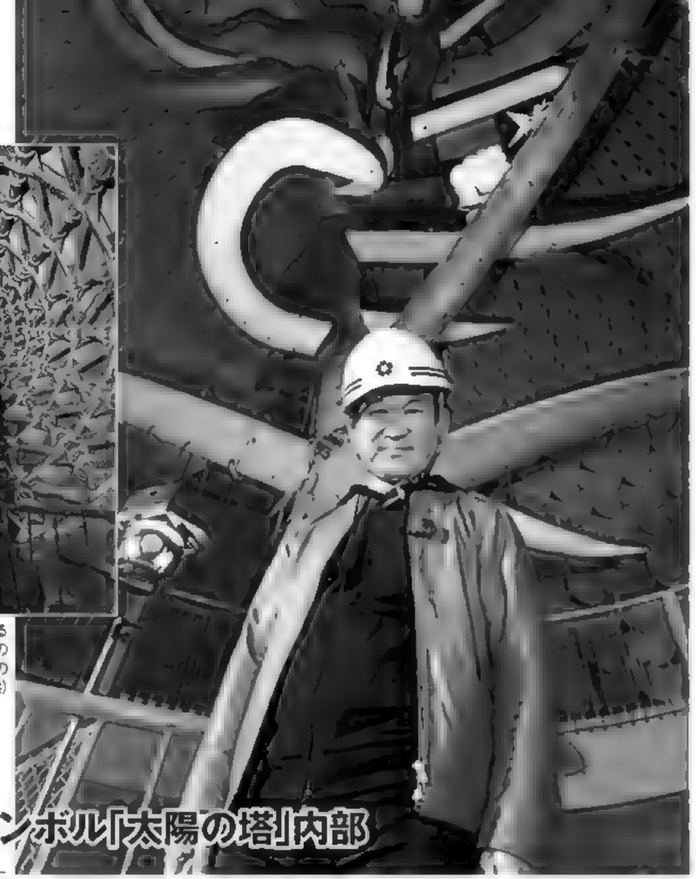
2010年の上海万博、2015年のミラノ万博に続いて、2020年には中東のドバイで万博が開かれます。その次は2025年で、大阪はこれに立候補を表明したわけですね。大阪しか立候補しなければ、たぶん投票で否決されることはないでしょうけど、すでにパリが名乗りを上げてますし、今後どこかほかの都市が手を挙げる可能性も残っています。

2018年のBIE総会での投票で決まりますが、なんといってもパリは、1798年に世界初の万博を開催した超のつく有力候補、2024年のパリオリンピックとパッケージで名乗りを上げてますから、大阪としては「敵に不足なし」っていうか、「ほとんど負けそう」なくらい強力なライバルです。

ところで、2005年の名古屋の万博は、最初に名乗りを上げたときには、つくば科学博や沖縄海洋博、大阪の花と緑の博覧会同様、古い万博条約における「特別博」だったんです。これにはちょっと説明がいります。名古屋の万博開催が決定する前後って、国際博覧会を開催するための条約改定の端境期だったんです。古い条約下では、世界的な万博は「一般博」と「特別博」のふたつに区分されていて、「一般博」が大規模なもの、「特別博」は小規模なものでした。

じつは、日本で20世紀におこなわれた数々の万博のなかで、国際条約に基づく「本物」の万博、つまり「一般博」だったのは、1970年の大阪万博だけなんです。それどころか、当時「一般博」の開催自体、世界的にものすごく珍しいもので、大阪万博の次に開かれた「一般博」は1992年のセビリア万博で、じつに22年間も空白期間がありました。私が「大阪万博以外はパチモン」って言うのはそんな事情からです。

じつはこの流れでいうと、名古屋の愛・地球博も「パチモン」の「特別博」として、当時のBIEの承認のもとに計画がスタートしたんですが、たまたま条約の改変期に遭遇し、そのまま新条約下の「登録博」に認定されたんです。旧条約の「特別博」に相当するものは「認定博」と呼ばれ、5年ごとの「登録博」の間に開かれます。つまり名古屋の万博は、新条約の下では大阪万博と同格ってことになりました。名古屋の万博は、言わば初めは「パチモン」で、途中から「本物」に昇格したんです。でも'70年の大阪万博ファンからすると、「格が違う」って話ですよね。



右写真で、辛坊氏の後ろに見えるのは、太陽の塔内部にある生命の樹。また、上写真は、太陽の塔の左腕の内部構造(写真は辛坊氏提供)

大阪万博のシンボル「太陽の塔」内部

テーマが「健康・長寿」って地味すぎる…

というわけで、もし2025年の大阪万博招致に成功すると、「日本で2回めの本物の万博」ってことになります。さあ、その概要を見ていきましょう。

「新・大阪万博」のテーマは「人類の健康・長寿への挑戦」で、2025年の5月から10月までの6カ月間、大阪湾の人工島「夢洲」で開かれます。予想来場者数は3千万人で、'70年万博の半分ぐらいという控えめの数字です。でも、名古屋万博の入場者は約2千200万人でしたから、3千万人を達成するのはそんなに簡単じゃありません。

予算は、地下鉄延伸と会場整備を合わせて約2千億円、これ以外に700億円前後の運営費がかかりますが、これは入場料収入などでカバーする計画です。オリンピックと同様、招致に成功した後で費用はもうちょっと膨らむだろうと思いますが、経済波及効果は6兆円以上だそうですから、成功すれば安いもんです。問題は成功するか? ですね。

ん〜、どうでしょうか? 私は正直にいうと「健康・長寿」ってテーマ、地味すぎるような気がするんです。確かに関西には、京都大学iPS細胞研究所や、世界初のiPS網膜細胞移植手術に成功した理研などがありますから、地域的にはふさわしいテーマですが、「健康・長寿」の展示を見るために、3千万人も大阪にやってきますかねえ。まさか、ギネスブックに載っている世界の長寿者を大阪に一堂に集めて「展示」するってわけにもいかないでしょうからね。いったい「健康・長寿」で何をするのか? 私の頭の中には「?」マークがいっぱいです。

でもみんなの知恵を集めて、大阪で万博をやりましょうよ。人生にも国家にもイベントが必要です。雑草の平原になっている大阪湾の人工島の有効利用は大阪の悲願です。2020年の東京オリンピックが終わった後に、日本が直面するだろう「喪失感」救済のためにも、大阪万博っていいアイデアだと思います。

でも「健康・長寿」かあ。うちの息子たちは、このテーマじゃ絶対行かないだろうなあ。皆さん、何かいいアイデアありませんか?

写真・長谷川 新

PROFILE ㈱大阪総合研究所代表、ニュースキャスター。『す・またん!』『ウェークアップ! ぷらす』(YTV)など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『ニッポンのアホ! を叱る』(光文社)が絶賛発売中

近況 「今年はホント、急に寒くなりましたよね。列車や飛行機の中でも、けっこう咳き込んだりしてる人を見かけます。皆さん、『咳エチケット』を守りましょう。マスク必携です」

私なんかに、相談すんな!

皆さん、今週はちょっと自作の宣伝をさせて下さい。
去年から一年三カ月にわたって「オール讀物」(文藝春秋)に書き継いだ小説
「トコとミコ」が、いよいよ一冊の本になって11月21日に発売されます。
出自も性格も違う二人の女性が昭和から平成の時代をたくましく生きていく、
大河ドラマのような作品です。是非是非、本屋さんかアマゾンに予約して下さいね。
全力投球した作品で上昇気流に乗りたい私が、今週のお悩みを伺いましょう。

上司との呑み会は貴重な修行の場。「人を見る目」を必ずや養ってくれます。

新しい上司の酒癖が異常に悪い。ふだんは物腰も柔らかく高圧的な姿勢は一切見せないが、ある一定の酒量を超えると突然「あいつはここがダメ、あなたはここがダメ」と、強烈なダメ出しの嵐。しかも翌朝になるとまったく記憶がないらしい。これから酒の誘いを断わったほうがいいでしょうか?(二十七歳・会社員・摩天楼)

ドキッ! 実は私も最近、酔っ払って帰って寝ると、昨夜の記憶が一部消えてるんですよね。もしかして、一緒にいた人たちに迷惑を掛けたんじゃないか、ものすごく不安になります。

まあ、私の場合はいたって陽気なお酒で、酔って泣いたり絡んだり暴力を振るったりはしないはずなんですが。あ、血まみれになったことは何度もありますよ。でも、それは自分で転んだり駅の階段を踏み外して転落したからで、喧嘩とかじゃないですから。

摩天楼さんの上司は「絡み酒」の変形ですね。こういうタイプは一般的に気が弱くて、お酒の力を借りないと思ったことが言えないんです。私、素面(しらふ)でも酔っ払っても言うこと変わりませんから。

それで、あなたのお悩みですが、私には人間観察の絶好の機会のように思えます。素面の時と全然人が変っちゃう上司って、なかなか面白いじゃありませんか。あんまり巡り会えない存在ですよ。

上司に酒に誘われたら、それを「呑み会」と思わず「貴重な修行の場」と思っては如何でしょう? この経験は、あなたの人を見る目を養ってくれますし、将来、きっと何かの役に立ちます。

酔っ払った上司の発言は、なるべくICレコーダーで記録しておきましょう。使わないですめばそれに越したことはありませんが、上司と険悪になった時は、あなたの強い味方になってくれますよ。

というわけで、お酒の飲み方・お金の払い方・異性との付き合い方は人間の本性が出ますから、お互い気をつけましょうね。

世は猫ブームだが、私は生来の犬好きで、猫は見ているだけでかゆくなる(苦笑)。しかし、最近犬派は肩身が狭い。犬派と猫派が共存できるよい方法はないものか。(四十歳・会社員・中堅ハチ公)

犬と猫、両方飼えば良いんですよ。犬も猫も飼ってみないと、本当の可愛さがわかりませんから。

我家は私が子供の頃からずっと猫を飼っていたのですが、小学校二年から高校一年まで犬も飼っていました。兄が通り掛かりの人からもらった(押しつけられた)犬で、とても賢い可愛い犬でした。

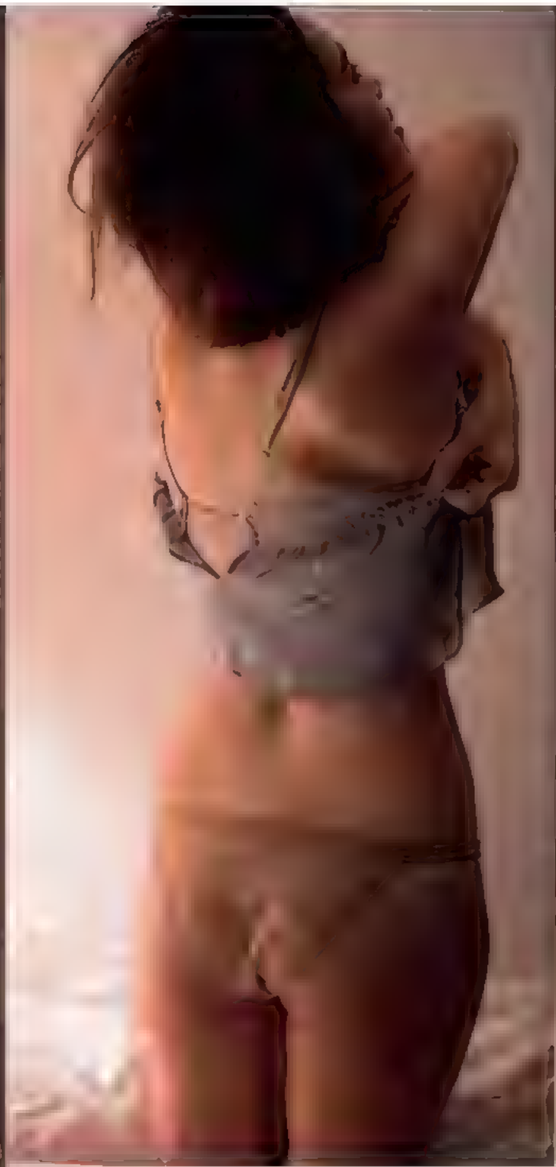
犬は初めてで、最初は恐る恐るでしたが、すぐに大好きになりました。犬は頭が良いので、ある程度人間の言葉がわかるんですね。だから、性格が良いですよ。忍耐力もありますしね。

猫はバカだから言葉はわかりませんが、雰囲気を察します。そして自由気ままで勝手放題に振る舞っているようで、やはり飼い主さんを愛し、頼って生きています。

我家はその後、犬を飼う機会がないまま猫と共にやってきましたが、時々あの犬のことを思い出します。今ならもっと快適な環境で飼ってあげられたのに、申し訳ない気持ちになったりします。

皆さん。犬も猫も、飼った以上は最後まで責任を持って可愛がって下さいね。ペットが頼れるのは飼い主さんだけなんですから。

写真・伊藤 修



「私、芸能界に入ったとき『これがやりたい！』っていうのは特になかったんです。でもこの写真集は、自分の考えを提案できて、〝作ること〟を楽しめました」

写真集の売りのひとつ『すっぴんショット』は筧美和子の発案である。撮影中、彼女はいきなり「すっぴんで撮りたい」と言い出した。「いいねえ」と周りが賛同すると、彼女は洗面台に走り、顔を洗い始め、自らメイクを落とした。じつは、写真集は【昭和感】が裏テーマになっている。これも最初の打ち合わせのとき、彼女が言い出したことだった。

「これまでは、型にハマっちゃうことが多かった。『グラビアならこうしなきゃ』『モデルならこう』って周りに合わせてしまう。与えられたことを精いっぱいこなしているけど、納得はできてない。でも、今回は我慢せず、自分を出し切れました。私はきっと王道を行くタイプじゃないと思うんです。今回吹っ切れたことで、自分の立ち位置、個性を再確認できました。これからは、〝型にハマらない〟ことで、私・筧美和子がどんどん変わっていく姿を、見ていてほしいです」

モデルでもグラビアでもない。まさに〝規格外なカラダ〟。それを表現できるのは、筧美和子しかいない。

Profile

かけいみわこ　22歳　'94年3月6日生まれ　東京都出身　T164・B89W60H85　「uJ」専属モデル。映画『闇金ウシジマくんPart3』に出演するなど女優としても活躍する。最新情報は公式サイト（https://kake-miwako.amebaownd.com/）にて

写真◉倉本ゴリ（Pygmy Company）
スタイリスト・島山悦代（OneBtokyo）
ヘアメイク・川村友子

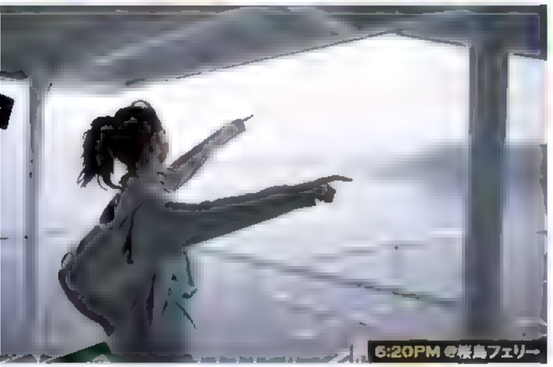
11月16日（水）写真集&スタイルブック（光文社刊）2冊同時発売!

写真集『Parallel』とスタイルブック『Me』の
サイン本お渡しと握手会イベント
東京　11月16日（水）18時30分から　福家書店新宿サブナード店にて
大阪　11月19日（土）13時から　紀伊國屋書店グランフロント大阪店にて
名古屋 11月19日（土）17時から　星野書店近鉄パッセ店にて

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

本誌独占！ 超豪華な読者プレゼント
故郷・鹿児島で過ごすプライベートな一日に応募殺到
照國神社、天文館などの観光名所を巡る旅
黒豚しゃぶとやぶにら鍋
スペシャル必読 [illegible]

4:40PM @ちゃんぽん屋 平田屋


5:20PM @桜島フェリー

YUKI KASHIWAGI IN KAGOSHIMA −2016−

1:40PM @黒豚しゃぶしゃぶ「いちにいさん」

3:30PM @照國神社

1:05PM @天文館アーケード

雑談その1 おみくじは引きません

「おみくじですか？　10年以上引いてないと思います。おみくじの結果に左右されるのがイヤなんです。お正月とか、今年一年、気持ちを新たにして頑張ろうと思っているのに、小吉だったらイヤでしょう？　だったら、毎年自分は大吉だと思って生きていったほうが楽しいと思うんです。（今回、引いてみます？）絶対イヤです（笑）。なんでもリクエストには応えたいと思うけど、おみくじだけはごめんなさい」

照國神社で参拝をした後、ゆきりんは自らの意思で、おみくじ売場へ。結果は「末吉」。凶よりはよかった。

「今日は（密着のムービー）カメラが回っていたから、結果が悪くても「えー!?どうしましょう」って言えるから、やってみようかなと思ったんです。末吉だったから、やっぱり引かなきゃよかったかな（笑）。でも、書いてあることは、運気、大吉。願望、叶う。病、治る。いいことばっかりー　ダメージはぜんぜんありません。これは持って帰ります。今よりよくなるって書いてあるし、楽しみですね。神様に感謝することはあっても、神様にお願いはしません。自分で現実的な解決策を考えたほうが早いって思うんです」

雑談その2 伸びしろがハンパない

「お風呂掃除、トイレ掃除、洗濯機とか…。●●●（←ゆきりんが書いちゃダメだと）とか、▲▲▲もしたことがないし、×××も使ったことがない。トイレクイックル？　トイレクイックルが何かわかりません。私、ヤバいですよね？（笑）今回の鹿児島の旅も、キャリーバッグの荷物は、全部、お母さんが用意してくれたもの。一人旅なんて絶対無理です。女子力の伸びしろが、かなりありますね」

雑談その3 ダイエットを楽しむ方法

「すっごくかわいい人、すっごく細い人を見たとき、テンションが上がります。あぁ、私は怠けすぎだって（笑）。鏡に映った自分を見て、ヤバい、ダイエットしなきゃって気合が入る。やると決めたらできます。ただし、期間限定ですけど。サラダばかり食べて、ヤバい、私、超意識高い系の病んでる女子、って思って自分でウケる（笑）。朝、昼、夜、サラダしか食べない自分っていうのを楽しむんです」

雑談その4 止められない実践的衝動

「私、ザ・B型なので、行きたい、食べたいって思うと、すぐに行動します。なまこ酢が食べたいと思ったら、遠いスーパーに買いに行く。電車に乗りたい、ペットショップに行きたい、とかも唐突に衝動がやってくる。今は本屋さんに行きたい（笑）」（ゆきりんはこの雑談の後、本当に本屋へ行った）

稲村亜美に『ドストライク!』

「中スイング」でプレイ中の20歳

■その5

「そこには彼女の流儀があった――ゆきりんが書く歌詞は、なぜ、"サラッと"しているの?

最新のライブDVDには、ゆきりん作詞による新曲『miss you』(特典CD)を収録。詞には書く人の感性がこめられているものだ。ゆきりんが書く詞は、風のように"サラッと"しているように感じる。その理由を聞いてみた。

「サラッとしていますか? その受け止め方は完璧に私の狙いどおりです(笑)。ファンの人に『もっと詞を勉強したほうがいい』って言われますけど、ここでちゃんと説明しましょう。私はアーティストではありません。私が作詞をするときは、"アイドル柏木由紀"のために書いています。まわりくどい、難しい言葉はいっさい使わないように心がけています。作詞家の方に書いてもらった歌なら、その歌の主人公になりますけど、自分が書く歌詞の世界観は、どうしてもリアルな自分だと思われてしまうんですね。AKB48は、ファンとの距離が近いから、たとえば、悲しい、辛いって歌詞に書くと、『選抜に落ちたことかな?』とか、読み方によってリアリティを持って受け取られかねないんです。ファンタジーになりにくくて。だから、自分の思いを吐露するような歌詞にはしないんです。よくある話だよね、でいい。それが今の自分には正解。詞を書くとき、誰かに相談したこともないです。今まで私が書いた詞は、一文字も修正が入っていません。レコーディング当日に、スタッフさんに、これでいきます! って言う(笑)。私が書けるかどうかは別にして、RADWIMPSやback numbermみたいな歌詞を書きたいですよ(笑)。女々しい女子の歌とかを書いてみたい欲求もあります。でも、今はそういう時期じゃない。リアリティのない歌詞って意外と難しくて。使える言葉を削ぎ落としたなかで作っています。これからもアイドルらしく、元気になれる歌を歌っていきます。ポップで明るい歌がある一方で、しっとりとしたバラードも歌う。その両方を歌うソロのアイドルはあまりいないので、そこが自分の生きる道かなと思っています」

直筆サイン入りツアーグッズを抽選で2名様にプレゼント!

ご希望の方は、下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業、欲しいグッズ(Tシャツ、ツアータオルのどちらか)を明記のうえ、〒112-8011(住所不要)光文社FLASH編集部「柏木由紀プレゼント」係までお送りください。締切りは11月29日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※編集公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用します。

FLASH
柏木由紀
応募券
1401号

写真・木村哲夫

Ami. Inamura

いなむらあみ　20歳　'96年1月13日生まれ　東京都出身　T173・B86W61H88　9年間の野球経験を生かした"神スイング"と104キロの速球が話題。関根勤のスポバラ（文化放送）、『中畑清 熱血！スポーツ応援団』（BS11）、戦え！スポーツ内閣（毎日放送）、ゴルフの真剣（テレビ東京系）に出演中

写真◉中山雅文

『稲村亜美 2017年 カレンダー』は
TRY-Xより好評発売中
発売記念イベントが11月19日(土)16時から
東京・ブックファースト新宿店にて開催

Yoko

ようこ／32歳　'84年6月6日生まれ　東京都出身　T153・B83 W58H84　ゴールデン小雪の芸名でグラビアや『出動！ミニスカポリス』などのバラエティで活躍。このたび改名し、待望のグラビア復帰。最新情報は、公式ツイッター（@yoko_cme）にて

写真◉山岸 伸

DVD『くちぐせ ふふふ』は竹書房より11月18日に発売
発売記念イベントが
12月11日（日）15時から
東京・秋葉原の
ソフマップモバイル館で開催

ようこ

コールデン小雪としてバラエティでも人気を博した伝説のグラドルが待望ヌード

ゴールデンボディ復活！

45歳からのSEX大革命

【シティホテルで朝までサンタコスプレ】
【ヒストンつきバイブをプレゼント】
【夜景を見ながら観覧車で即イキ】

不倫妻はクリスマスを11月に祝う！

忙しい年末を避けて

ツリーが終わって、街に一足早く現われる「クリスマス」の文字。「早いな、まだ11月だぜ」と思いきや、不倫妻たちにとっては、この時期が「性夜」の真っ最中だったのだ！

シティホテルで朝まで何度も…

竹下裕子さん(34)は都内に住み、7歳の息子を持つ一児の母。鼻筋の通った美人だが、夫とは3年以上セックスレス。半年前に妻子持ちの男性(46)とW不倫の関係になっていた。

「お互いに家庭があり、12月に会うのは難しい。だから、11月に私たちだけのクリスマスを祝うことにしました」

ふだんは、ラブホテルのフリータイムを利用した節約ランデブーだが、思いきってシティホテルを予約した。

「家族には、10月末に開いた地域のチャリティバザーの打ち上げがあると言っておきました。彼にお願いされて、サンタコスプレを準備したんです」

いつものド派手な内装のラブホとは違う、シックで上品な部屋。サンタコスプレに着替えた彼女はまるで学生時代に戻ったような感覚がしたという。

「結婚後すぐに子供が出来たので、恋人同士のようなクリスマスは久しぶり。若返ったように性欲も高まりました」

ふだんは奥に入りすぎて苦痛を感じるバックも、不思議と気持ちよかった。

「耳元で『生まれ変わったら一緒になろう』と言われながら、何度も、何度も後ろから突かれるんです。机の上やお風呂の中など、場所を変えながら朝までセックス。何度イッたのか、覚えていませんよ。声をあげすぎて、次の日には喉がガラガラでした(笑)」

11月は不倫妻のクリスマスという衝撃の実態を教えてくれたのは、1千人以上の性体験を取材し、『熟年セックスのリアル』(文庫ぎんが堂)を上梓した官能ルポ作家の加藤文果氏だ。

「師走は大掃除や帰省の準備などで忙しく、特に子供のいる家庭では、クリスマスの主役も子供です。人妻が逢い引きをする時間はありません。そこで彼女たちは、11月にクリスマスを祝うんです。学校の運動会や町内会のイベントの打ち上げなど、家をあける言い訳も作りやすい季節なんです」

初めてのバイブ、初めての絶頂…

杉浦恵さん(36)は、埼玉県在住の4歳の双子の母。厳格な家庭で育ち、昨年まで夫以外の男性を知らなかった。

「旦那とのセックスは、苦痛です。前戯もほとんどなしで挿入するだけ。女の喜びを知りたかったんです」

出会い系を通して知り合ったのは、工務店を営む独身男性(40)だった。勤労感謝の日に、お互い長い時間が取れることになり、コテージタイプの温泉宿へ日帰り旅行に向かった。

「クリスマス気分を少しでも味わうために、車の中では私の用意したクリスマスソングメドレーを流しました。彼は『1カ月も前なのに』と乗り気ではなかったのですが、到着すると、クリスマスプレゼントをくれたんです！」

渡されたのは、机に固定する万力つきのピストン型バイブ。

「おもちゃを使うなんて、一部の変態だけだと思ってました。いつもなら絶対に拒否したはずですが、特別な日だからと、試してみたんです」

立ちバックの状態で、後ろからバイ

「特別な日だからいつもより大胆に」

Profile
春原未来　すのはらみき　24歳　'91年11月23日生まれ　東京都出身　T163・B88 W63H87　'12年AVデビュー。15年 セクシーアイドルユニット「SEXY JI2」期生に加入

写真●門嶋淳矢
スタイリスト・難波里子
ヘアメイク・萩村千紗子

ブの高速ピストンが始まった。

「彼に正面からじっくり見られながら『今、すごくいやらしい顔してるよ』と言葉責めされました。立っていられないぐらい快感が押し寄せて…。彼に乳首を引っ張られながら、生まれて初めて絶頂に達することができました」

揺れる観覧車の中で10分間で即イキ

岡野麻美さん(38)は、結婚10年めの、透き通るような白い肌と泣きぼくろが特徴的な子なし妻。夫との月に一度のセックスでは満足できず、年下男性(30)と3年間の不倫関係にあった。

「彼が12月に海外出張に行ってしまうことになり、11月からクリスマスイルミネーションをおこなっている浜辺の公園でデートすることにしたんです。当日はあまり時間がなく、エッチはまた今度という雰囲気だったのですが…」

これが最後と、大型観覧車に乗って2人きりになった瞬間、タガが外れた。

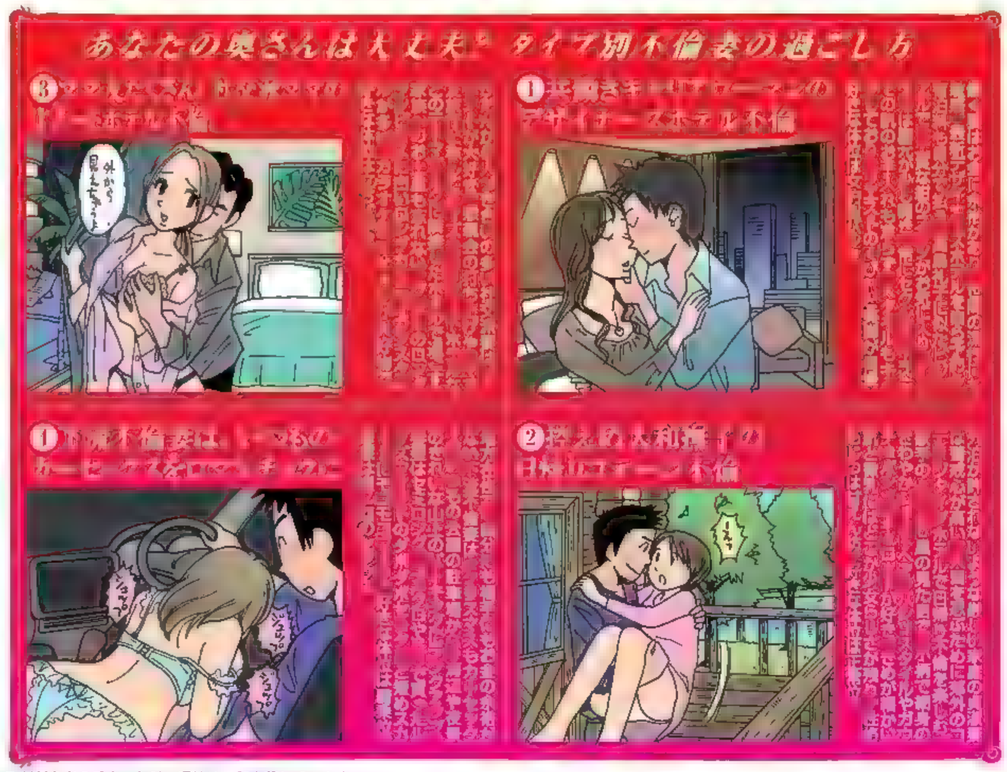
「夜景を見ながらディープキス。彼に服の上から体をまさぐられて、私も我慢ができなくなりました。思わず『ここで入れちゃう?』と誘ったんです。局部だけ出した対面座位。ほかのゴンドラからジロジロ見られましたが、それが異様に興奮したんです」

挿入を始めたのはすでに頂上付近。残り時間は10分もなかった。

「彼が慌てるほど高速で腰を動かしました。どんどん頭の中がふわふわしてきて、観覧車の揺れにも気づかずに、思い切りイッてしまったんです」

彼女たちのように11月の不倫クリスマスは、特に濃厚で過激なセックスになりやすいと加藤氏は指摘する。

「世間より一足先にクリスマスをお祝いしているという背徳感と、家庭のせいで年末は会えなくなるという寂しさが2人を盛り上げます。当然、クリスマスプレゼントを交換する」とも多い。奥さんが見知らぬ洋服や装身具を身につけていたら、要注意ですよ」



※個人情報保護のために、取材対象者の氏名、年齢、環境は一部変更しています。

現役女子大生が続々登場！

全裸キャンパス学園祭！

学園祭真っ盛りのこの季節、「自分には関係ないや」と思う諸氏に朗報！　女子大生がこぞってヘアヌードを披露してくれた。

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

いつでもどこでも

光文社文庫 11月の新刊

〒112-8011東京都文京区音羽1-16-6　http://www.kobunsha.com/　光文社

「感動の水先案内人」
光文社文庫のキャラクター
カニナビ

あさのあつこ　冬天の昴（とうてんのすばる）　660円

大石 圭　文庫書下ろし　人でなしの恋。　580円

柴田よしき　文庫書下ろしオリジナル　猫は毒殺に関与しない　猫探偵 正太郎の冒険⑤　520円

西村京太郎　マンション殺人　580円

椰月美智子　未来の手紙　560円

藤岡陽子　ホイッスル　780円

小玉二三　緋色のメサイア　640円

麻宮ゆり子　敬語で旅する四人の男　文庫書下ろし　760円

赤川次郎　三毛猫ホームズの黄昏（たそがれ）ホテル　620円

新田次郎　雪の炎　800円

内田康夫　〈浅見光彦×歴史ロマン〉SELECTION　鬼首（おにこうべ）殺人事件　680円

夏樹静子　夏樹静子ミステリー短編傑作集　いえない時間　680円

藤原緋沙子　驚異の16カ月連続刊行　春雷　隅田川御用帳(七)　600円

喜安幸夫　文庫書下ろし　千住の夜討　大江戸木戸番始末(三)　560円

井川香四郎　おっとり聖四郎事件控(八)　菜の花月　640円

北原亞以子　恋情の果て　780円

今月の傑作時代小説

知恵の森文庫

溝口 敦 原作　笠井和弘 脚色　ももなり高 劇画　劇画 実録・山口組武闘史　血と抗争！菱の男たち③　640円

デイビッド・セイン 著　千トゥーゼット 訳　ネイティブはたった100語で話している！　740円

※表示定価は本体価格（税別）です。

電子書籍、発売中！
光文社の名作・話題作を、電子書籍でも大好評発売中です！
amazon、楽天Kobo、iBooks、紀伊國屋書店Kinoppy、honto、BookLive!、Reader™ Store、電子文庫パブリ ……ほか、主要な電子書店にてお求めください。
詳しくはコチラ!!➡http://www.kobunsha.com/denshishoseki/
新刊&注目情報は、公式Twitter&facebookをチェック！

見えて、お尻を叩かれるのが好き…」

私大文学部
佐々波 綾ちゃん

PROFILE
さざなみあや　19歳
'97年4月10日生まれ
東京都出身　T150
趣味は料理で自炊している。豚の角煮とグラタンが得意　12月にアリスJAPANよりAVデビュー予定

写真◉木村哲夫

「高校生のころから、古典の授業だけは好きでした。大学でも日本文学を専攻し、万葉集を研究しようと思っています。好きな男性のタイプは甘えさせてくれる人。だから同級生の男の子より、年上の社会人のほうが好きなんです。

ベタですけど、ディズニーランドデートには憧れちゃいます。焼き鳥が好きなので、美味しい焼き鳥屋さんにも連れていってほしいですね。好きなエッチの体位はバックです。Mなので、後ろから攻められながら、お尻を叩かれるのが大好きなんです。縛られるのも嫌いじゃないかな。リードしてくれるドSな年上男性を待ってます♡」

「包容力のあるおじさまが好き…」

PROFILE
かとうえま　22歳　東京都出身　かき氷が大好物で、いつも美味しいかき氷屋を探している。言葉責めをされるのが好きだか　自分が痴女になるプレイにも興味を持っている

写真●福田ヨシツグ

介護福祉の勉強中
加藤えまちゃん

「将来のために、資格も取ることができる、介護福祉を学べる大学で勉強しています。バイトもしているので、大学の授業と合わせると毎日忙しいです。お休みの日は、一人で食べ歩きしています。セックスは、体をギュッと抱きしめられながらする正常位が好き。じつは私、すごく潮を吹いちゃうんです。だから自分のアパートでは本気でエッチできません。おつき合いする男性も、ぐっしょりシーツを汚しても許してくれる方がいいですね。特に年上のおじさまが好きで、『よしよし』って頭を撫でてもらったりしたいです。顔が濃い包容力のあるおじさまと出会いたい！」

「恥ずかしがりやはやっぱりエロい」

学部はナイショ **西川ゆい**ちゃん

ふっくらとした白肌に、おっとりした話し方。桜色の乳首が美しい西川ゆい㌢は、ゆるふわ女子大生だ。「厳しい家庭で育ったのですが、少し冒険をしたくてヌードに挑戦しました」

PROFILE
にしかわゆい 22歳 福井県出身 もちもちとしたDカップバストが印象的。趣味はホットヨガ。好きな男性のタイプに中年の男性を挙げた

DVD『西川ゆいはオレのカノジョ。』はGARDENより発売中

「小さいころからエッチに興味が…」

Hカップ女子大生 **笹倉杏**ちゃん

Hカップ女子大生の笹倉杏㌢は、実家が高級住宅街にあるお嬢様だ。「オナニーを始めたのは小学4年生のころから。そのころ、エッチな本に興味を持ちました」と照れながら話す。

PROFILE
ささくらあん バストは96㌢。趣味はピアノ。特技はテニスとゴルフというお嬢様。張りがあり、透き通るような素肌を披露した。『現役女子大生 巨乳中出し家庭教師』(左写真)はOPPAIより発売中

写真●木原伸幸 DVD『H-cup美女のご乱心』はステファニーより発売中

「初めての経験があっけなくて」

現役水泳部員 **泉ののか**ちゃん

泉ののか㌢は、大学で水泳部に所属している。初エッチは「鼻に指を突っ込んでるくらいの感じで案外すんなり入っちゃって…。本当の快感を知りたくて、セックスにハマりました」

PROFILE
いずみののか 21歳 幼少期から水泳を始め、現在も水泳部に所属。初体験は高校一年生のときで、男性経験は2人だという。『現役女子大生水泳部AVデビュー』はGLAMOROUSより発売中

DVD連動グラビアI

高橋しょう子 美乳、揺蕩う

▶この端を千寧に切り開いてご覧ください

全裸キャンパス学園祭！

「自分ではエッチなほうだと思います」

お嬢様系女子大
笹川りほちゃん

166㎝の長身スレンダーボディの笹川りほちゃんは、9頭身というスタイルの持ち主。ヌードになった理由については「大学時代はいましかないので、いろいろな経験をしたかったから」

PROFILE
ささかわりほ　20歳　東京都出身　自分の体で気に入っているパーツは胸、SEXをしたくなる瞬間は「オナニーをしているとき」だという

写真●街田和由
DVD『Riho お嬢様女子大生の秘め事』はRebeccaより発売中

少女の裸体をお届けする！

PROFILE

たかはししょうこ　23歳　T161　B87W59H86　グラビアアイドルとして各雑誌を席巻した彼女は今年アダルトアビュー　最新作　グラビアアイドル初イキ　！　かムファイ　スより発売中　そのほか最新情報は　ノイ　タ　(@TS_takasho　にて

写真●Takeo Dec.

女子アナ対抗 寒風ふともも女王決定戦

寒風吹きすさぶなか、温もりが欲しくなる季節にこそ贈りたい。一目見ただけで心が温かくなる女子アナのふとももたち。女子アナの専門家と、ふとももの専門家が品評しました。ふとももの女王の座は誰の手に!? まずは僅差の2位から。

テレ朝

竹内由恵(30)

2位 8.5点

(鷹美氏4点 ゆりあ氏4.5点)

十路のふとももは理想的なバランス

「テレ朝のエース アナ だが『私服姿はほぼ 天然 レ朝関係者 専門家による多方 の評価は 『ともものほうが 筋肉の バランスがきれい』(ゆりあ氏)。「彼女も三十路。大人のエロスが出てきた」(鷹美氏)

DVD『湯けむり女将のエチなおもてなし〜あゆみの宿へようこそ〜』より

みさきれいら 48歳 '68年7月19日生まれ 東京都出身 '92年度プレイメイトジャパンを受賞。90*のIカップバストを持つ美熟女

DVD『湯けむり覗美人〜夢の温泉紀行〜』より

あいか 22歳 '94年8月26日生まれ 埼玉県出身 身長149*という小柄な体格ながらGカップという巨乳で人気を博すヌードル

DVD『ヴィーナス・テルメ』より

ほしのなみ 24歳 '92年7月3日生まれ 福岡県出身 '13年には「スカパー! アダルト放送大賞」新人女優賞にノミネートされた

DVD『ヴィーナス・テルメ』より

やつはし きいこ 24歳 '92年2月10日生まれ 東京都出身 巨乳と巨尻を武器に熟女女優としても活躍。公式ツイッターは(@saki6624)

DVD『ボクだけの湯けむり温泉コンパニオン』より

すべての作品はオルスタックソフト販売より発売中

本誌の付録DVDはDVDビデオです。DVDビデオ対応のDVDプレーヤーでの再生がもっとも適しています。DVDドライブ搭載のパソコンなどでの動作も確認済みですが、こくまれに完全に再生することができないことがあります。すべての再生機において動作を保証するわけではありませんので、あらかじめご了承ください。よって、再生機での再生不備におきましては当編集部では責任を負いません。付録DVD収録映像の著作権は当編集部及び各メーカーにあります。著作権者の許可のない無断での第三者への配布、レンタル、販売、及びインターネットなどでの公開は法律で禁止されています。

服の中に手を突っ込んでピンマイクをつける姿が色っぽい鷲見アナ

無防備さに乾杯！

テレ東

鷲見玲奈(26)

ふともも女王 9.5点

（堀越氏5点／ゆりあ氏4.5点）

史上最強！油断したふとももの

「競馬」中継でなまめかしい姿を見せる鷲見アナ。「ふともも」（ゆりあ氏）。「女子アナ史上最強のふともも。胸と2つの武器を手に入れた」（堀越氏）。

TBS

加藤シルビア(30)

3位 7.5点

（堀越氏3.5点／ゆりあ氏4点）

巨乳だけじゃないむっちり感

先月、同い年の弁護士との結婚を発表。ふだんはパンツルックが多い。「巨乳で有名。胸に視線が集中するが、じつはおいしそうなふとももの持ち主」（堀越氏）。

フジ

三上真奈(27)

4位 7点

（堀越氏3点／ゆりあ氏4点）

〝くびれ〟を持った美脚を評価

「めざましテレビ」のミカパンは酒豪で有名。「ひざ下とふとももものバランスがいい」（ゆりあ氏）。「足首は細いのにふとももがしっかりしている」（堀越氏）。

日テレ

郡司恭子(26)

5位 6.5点

（堀越氏3点／ゆりあ氏3.5点）

若さはあるが、魅力が足りない

学生時代、夢はカンボジアの教育支援だった。「まだ26歳だけに脚のハリはさすが。健康的ではあるが、色気が足りない。もっと露出すべきです」（堀越氏）。

旅人の服を脱がせられなかったのはイソップ童話の『北風と太陽』の北風だが、寒風が吹いても女子アナたちは、ふとももを隠さずに頑張っている！

ここに紹介するのは、本誌が厳選した各局イチ押しのふともも美女たち。採点をおこなったのは、ふとももの写真を撮り続け、写真集の出版や個展の経験がある写真家のゆりあ氏と、女子アナウオッチャーの堀越日出夫氏だ。審査基準について、ゆりあ氏が語る。

「よいふとももとは、形と柔らかさ、そして質感を兼ね備えたものです。形は細からず太からず、バランスが大切です。また、胸などに比べ、ふとももは年齢による影響を受けにくいので、長い目で見て楽しめます。女子アナのふとももが注目されることは少ないですが、ご覧のとおり、素晴らしいふとももを持った女子アナは多い。もっと注目してほしいですね」

女王・鷲見アナの牙城を崩すニューフェイスに期待！

競馬（UMA）リークス

GI連載

"儲かる機密情報"をゲットせよ!

「予想」の難しさを再認識した米大統領選。競馬の場合、相手は馬だけにさらに…。とはいえ、挑戦なくして勝利なし。この秋のGIでもっとも難解、本命不在の混戦を強力予想陣が斬る!

サトノアラジン

21戦で掲示板（5着以内）を外したのは3回のみ（うち1回は香港遠征）。末脚確実、好勝負必至だが勝ち切れるか

11月20日 マイルチャンピオンシップ—GI

第33回 マイルチャンピオンシップ GI 11月20日(日) 京都競馬場 芝1600㍍

馬名/血統/厩舎	性齢/騎手	成績	前走/勝ち馬	人気	長谷川	万哲
イスラボニータ 父フジキセキ 栗 栗田博	牡5 ルメール	18戦 6-3-4-5	10/22 富士S 4人気 2着 6/5 安田記念 4人気 5着		◎	△ ★
ウインブリメーラ 父ステイゴールド 西 大久保	牝6 アッゼニ	32戦 6-4-8-14	10/2 ポートアイランドS 3人気 1着 7/31 クイーンS 2人気 8着		◎	
ガリバルディ 父ディープインパクト 西 藤原英	牡5 福永	17戦 6-3-3-5	10/22 富士S 6人気 5着 7/24 中京記念 7人気 1着		◎	△
クラレント 父ダンスインザダーク 栗・横口	牡7 岩田	37戦 7-1-6-23	10/30 天皇賞秋 14人気 11着 10/9 毎日王冠 9人気 10着		◎	
サトノアラジン 父ディープインパクト 西 池江	牡5 戸田	21戦 7-4-3-7	10/29 スワンS 2人気 1着 6/5 安田記念 3人気 4着		◎	◎
サトノルパン 父ディープインパクト 栗 村山	牡5 —	22戦 5-4-2-11	10/29 スワンS 8人気 2着 10/2 スプリンターズS 14人気 7着		◎	
サンライズメジャー 父ダイワメジャー 西 浜田	牡7 四位	28戦 7-5-5-11	10/29 スワンS 10人気 13着 5/14 京王杯SC 7人気 2着		◎	
スノードラゴン 父アドマイヤコジーン 栗 鳥木	牡8 大野	43戦 8-12-5-18	10/2 スプリンターズS 12人気 5着 9/11 セントウルS 6人気 5着		◎	
ダコール 父ディープインパクト 西 中竹	牡8 小牧	45戦 7-12-8-18	9/4 新潟記念 3人気 16着 8/7 小倉記念 1人気 4着		◎	△
ダノンシャーク 父ディープインパクト 西 大久保	牡8 —	38戦 7-9-5-17	10/9 毎日王冠 10人気 9着 6/5 安田記念 11人気 7着		◎	
テイエムタイホー 父ニューイングランド 西 藤木栄	牡7 幸	44戦 7-6-3-28	10/29 スワンS 15人気 14着 4/3 ダ ヒ 春CT 12人気 5着		◎	
ディサイファ 父ディープインパクト 栗・小島太	牡7 武豊	36戦 9-9-4-14	10/9 毎日王冠 4人気 6着 6/5 安田記念 7人気 6着		◎	
ネオリアリズム 父ネオユニヴァース 栗 藤	牡5 ムーア	14戦 6-1-1-6	8/21 札幌記念 5人気 1着 7/17 函館記念 4人気 6着		◎	△
フィエロ 父ディープインパクト 西 藤原英	牡7 戸崎	21戦 5-5-4-7	10/29 スワンS 1人気 9着 6/5 安田記念 6人気 3着		◎	△ ★
マジックタイム 父ハーツクライ 栗・中川	牝5 シュタルク	20戦 5-7-1-7	10/15 府中牝馬S 2人気 2着 8/14 関屋記念 1人気 3着		◎	
ミッキーアイル 父ディープインパクト 西・音無	牡5 浜中	18戦 7-4-1-6	10/2 スプリンターズS 2人気 2着 3/27 高松宮記念 2人気 2着		◎	▲
ヤングマンパワー 父スニッツェル 栗 手塚	牡4 ルメール	15戦 5-2-3-5	10/22 富士S 3人気 1着 8/14 関屋記念 3人気 1着		◎	○
ロードクエスト 父マンノリダブッホ 栗 小島茂	牡3 池添	9戦 3-2-1-3	10/22 富士S 1人気 9着 9/11 京成杯AH 1人気 1着		◎	★

*出走予定馬とは11月11日現在

長谷川仁志の「決断」

本格化でマイルOK 満点Sアラジン 迫力

天皇賞・秋のモーリスは強かった。懸念された2千㍍もまったく問題がなかった。香港で引退というが、あの走りなら有馬記念でも。そう感じたのは自分だけだろうか。それに引き換え、少し寂しく感じられるのがマイル路線。実力が拮抗して馬券的にはおもしろいが、全体のレベルは高くない。

サトノアラジンは、昨年のこのレースと今春の安田記念がともに0秒2差4着。マイルGIでは少し甘くなっていた。対して1千400㍍で使う瞬発力は常識離れしていて、4角12番手から上がり32秒4の京王杯SC、13番手から33秒6の前走スワンSも、立ち木をなぎ倒すような迫力があった。また甘くなるのか、それとも。課題は距離にあるのは間違いないが、今回は克服可能な材料が揃った気がする。スワンS時は中間の動きが重く感じられ馬体重の532㌔にも余裕があったことと、叩いた変わり身が大きい点である。ディープ産駒でも奥手で、全姉ラキシスのエリザベス女王杯制覇も本馬と同じ5歳秋。八分の状態で前哨戦を勝ったことは適距離だっただけでなく、本格化した証明では。モーリス不在、メンバーが楽になったのも追い風になる。

強敵は3連勝中のヤングマンパワー。いずれも着差は僅かだが、馬体が合ってから抜かせない勝負根性がある。スパッとは切れない半面、しぶとく長い脚を使える。富士SではGI馬のイスラボニータ、ダノンプラチナに完勝しており、能力的にはGI通用の裏づけがある。問題は連勝時の戸崎がフィエロに騎乗するため、短期免許のバルザローナに乗り替わることだ。頭が高い以外に癖はないが、仕掛けのタイミングは難しい。あとはスプリント路線から参戦のミッキーアイル、札幌記念でモーリスを破ったネオリアリズムを警戒したい。

はせがわ・ひとし●専門紙「ダービーニュース」で20年間本紙予想を担当。現在は「馬三郎」予想陣に参加。ラジオ日本の競馬中継解説も務める予想界の重鎮

万哲スポニチ小田哲也 穴馬ここだけの話

ロードクエスト

大荒れ必至! 前走大敗 人気落ちで絶好の狙いは…

荒れそうな匂いがぷんぷん。穴党の出番だ。

ロードクエストの前走は超スローの展開に泣いた。スプリンターが複数参戦しペースが速くなる今回は巻き返す。早め栗東入厩はこの厩舎得意のパターン。秋華賞のブラックエンブレムなど、これで大舞台で何度も超大穴をあけている。

イスラボニータは前走58㌔で2着は価値あり。昨年は天皇賞からだが、今年は"猿りに来ている。ローテーションだろう。**フィエロ**の前走はスタートで後手、4角の時点で万事休す。ノーカウントでいい。戸崎騎手騎乗は魅力。

底力疑問&乗り替わりの**ヤングマンパワー**、ムーア騎乗で過剰人気になる**ネオリアリズム**、距離不安の**サトノアラジン**あたりは軽視したい。

おだ・てつや●スポーツニッポン新聞社記者。「万哲」の愛称で知られ伝説的予想は多数。本誌では注目馬に★を打つ

写真・伊藤 修、JRA

FLASH

クライマックス前に知っておきたい

「真田丸・大坂の陣」が100倍楽しめるトリビア

大坂五人衆は時代に乗り遅れたリストラ組だった！

毛利勝永

最年少ゆえに低すぎる知名度

活躍はたったの7カ月
名将説は〝親の七光り〟

真田幸村

長宗我部盛親

本当に情けなく滑稽すぎる一生

後藤又兵衛

強すぎる嫉妬心が悲劇を生んだ

明石全登

秀頼への忠義よりもキリスト教布教

いよいよ物語のクライマックス「大坂の陣」に突入した、NHK大河ドラマ「真田丸」。真田幸村とともに、徳川軍に決戦を挑むのが、大坂五人衆と呼ばれる面々だ。彼らは歴史上、どんな人物だったのか。歴史家、作家として著作も多い加来耕三氏(58)が、その知られざる人物像を明かす。

まずは、主人公の真田幸村から。幸村は、稀代の英雄、のように描かれているが、加来氏は疑問を呈する。

「14年もの間、九度山で蟄居生活を送った幸村は、このまま朽ち果てたくない、華々しく散りたいという思いから大坂城へ入った。でも、彼が世間に出てきて武将として活躍したのは、49年の生涯で一大坂の陣一があった、たったの7カ月。かつて、徳川軍を二度撃退していますが、あれはあくまで父・昌幸の秘書をしていたようなもの。実戦でどこまで通用したのかは疑問です」

九度山での蟄居中、昌幸から軍略を習い、「打倒・徳川」の機会を狙っていたと思われているが、じつは子作りに精を出していたという説も。一説に、幸村は九度山で2男4女をもうけたといわれている（それ以前、3人の妾がいたとも）。

幸村に対抗心を露わにする後藤又兵衛は、豪傑として知られる。

「彼はきわめて優秀な人間で、合戦もうまかったが、嫉妬心が強いのが難。兄弟のように育った黒田長政へのライバル心のあまり、なぜ、俺が長政の下で働かなければいけないんだ、と。その結果、又兵衛は黒田家を出ていくが、出ていかれた長政はメンツを潰された。あいつだけは許さんと、ヤクザの破門状と同じ奉公構を出す。能力もキャリアもあったが、どこの大名も奉公構のために仕官できず、京都で落ちぶれた生活を送っていたという説もあります」

最年少ながら、家康を脅かす活躍をした毛利勝永は、知名度が低すぎるのが玉に瑕。

「非常に、幸村とよく似ている。彼も土佐で蟄居していたが、脱出して大坂城入りします。相愚相愛の奥方の逸話のほうが有名。豊臣家のためにもう一度戦いたいが、家族を残していくのが心配だ、と悩む勝永に、『あなたが負けたら私も自決します』と、尻を叩いて送り出した立派な奥方です」

最後の2人は、明石全登と長宗我部盛親。

「明石は、局面局面の戦い方でいったら、五人衆のなかでいちばんうまい。ただ彼の目的はキリスト教の布教で、秀頼への忠義はない。彼の生死はわかっていないが、大坂の敗北が決定的になった瞬間、部下のキリシタンたちを連れて、さっさと逃げたんだと思います。長宗我部は、ひと言で言うと情けないやつ。あれほど馬鹿馬鹿しい人生を送った武将は、歴史上いない。関ヶ原で一発の鉄砲も打たずに改易となり、大坂の陣では、最後は腹を括って突撃すればいいのに、戦場から逃げ出して、挙げ句の果てに捕まって、処刑されて晒し首になりました」

5人の生き方を辿ると、必ずしも優秀な武将ばかりとは思えない。

「大坂城に籠った武将たちは、いわばリストラ組。今の日本人とよく似ている。夢よもう一度と、彼らが豊臣再興の幻想に縛られたように、高度経済成長のころを夢見て、客観的な判断を怠り、時代の転換期についていけなくなっている。日本が凋落していくさまは、大坂城が消えていくのと同じプロセス。まさに歴史は繰り返す。そのことを描こうと思っているのなら、『真田丸』は大成功ですね」

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは11月29日(火)発売となります。

写真提供・NHK ※真田幸村は大河ドラマの劇中で改名した俗称で、正しくは真田信繁

熱戦、九州場所！ いざ、綱取りへ…

弟分「芸人・マービンJr.」がぶっちゃけた！

豪栄道 誰も知らない「夏目三久」「捨て猫」秘話

（マービンJr.のTwitterより）

九州場所直前の10日、稽古にオを流す豪栄道。仕上がりは先場所と一緒ぐらい」と絶好調宣言

2年に一度、猫を拾ってきちゃう…

数年前、子猫を拾ってきた豪栄道。この猫は現在マービンの実家に（写真はマービンJrのTwitterより）

九州場所で最注目の男、大関・豪栄道（30）。先場所悲願の初優勝を果たし、連続優勝なら若乃花以来18年ぶりの日本出身横綱誕生となる見込みだ。

「今年の初場所で優勝した琴奨菊は、イベントなどに引っ張りだこになり、ろくに稽古もできなかった。その結果、次の場所は8勝止まり。それが、豪栄道にはいい反面教師になっている。酒席にもあまり顔を出さず、巡業でも真面目に稽古に取り組んでいた。引き続き好調とみていい。ただし、先場所はノーマークの存在。今場所は重圧に耐えられるか、いかに冷静さを保てるかがポイントになる」（相撲担当記者）

つまりは、自分自身との闘いということだ。では彼、澤井豪太郎（本名）とはどういう人間なのか。

「授業中に褒めた覚えはないね（笑）。『豪ちゃん、豪ちゃん』と、男子からも女子からも頼りにされていた。鉄棒の逆上がりが苦手だったけど一生懸命練習してね、あっという間にできるようになった。ここ一番での集中力はすごかったですよ」（小学5、6年時の担任の小早川隆先生）

高校は相撲の名門、埼玉栄に進学。ここで出会ったのが1歳下で、現在は芸人として活躍中のマービンJr.（29）。

「先輩とは、僕が中3のときからのつき合い。同級生は怖がっていたけど、なぜか僕だけ気に入ってくれたみたいで。とにかく面倒見がいい人です」

東京にいる間は「週に5日か6日は一緒」というから、誰よりも豪栄道を知る人間だろう。

「先場所前は『調子いいぞ。鯛用意しとけよ』って言ってました。大関になってから、怪我で力を出し切れてなかったですからね。もちろん先輩は、僕にも弱音は漏らしません。でも、『今に俺も』とずっと思っていたはずです。とにかく負けず嫌いなんです。最近は、食事量を以前よりややセーブしていますね。お酒もあまり口にしません。それだけ今場所も調子がよく、コンディションをキープしたいということなんだと思います」

豪快なイメージがあるが、意外な一面もあるという。

「生き物が大好き。なぜか2年に一度のペースで猫を拾ってきちゃう（笑）。そのうちの一匹は僕の実家で、もう一匹は先輩のお姉さんが面倒を見てます。最近はクワガタも飼いはじめました。野球も好きで、大阪人なのに巨人ファン。周りが阪神ファンばかりなのがイヤだったようです。お笑いでは、ダウンタウンの大ファンなんですよ。漫画も好きで、『HUNTER×HUNTER』とか、週刊ジャンプがお気に入り。食べ物の好き嫌いは多いです。焼き肉は大好きですけど、魚は苦手。特に生魚がダメなんで、寿司はNG」

豪栄道も30歳。やはり気になるのは女性の好みだが？

「僕は、『先輩がスポーツ選手と結婚したらすごい子が生まれますよ』って言うんですけど、絶対イヤだと。細くてきれいな人がタイプなんですよ。優勝した後、TBSの番組に出てアナウンサーの夏目三久さんに会ったって、めっちゃ喜んでました」

綱取りが成就すれば、次は嫁取り。一気に寄り切るか。

写真・繁昌良司

読んだ人だけトクをする！
的中力をUP↗ UP↗↗

爆勝！虎の穴

ロト・ナンバーズ 6&7

探偵いわく「神ってるくらい数字が出た！」というロト6。はたして結果は？ 新人・沙羅クンも奮闘中。そろそろホットな当たりが欲しい！

今週のラッキーナンバー 2 8

人気急上昇中のドラマ『逃げるは恥だが役に立つ』（TBS系）。ストーリーもおもしろいが、ガッキー（新垣結衣）がよい！ 略称は「逃げ恥」（2げ8じ）です。

LOTO 6 ロト探偵のイメージング推理

絶好調空白域&年内出現データの合わせ技で勝つ！

11月10日に5等1本的中の工藤ちゃん。だが、なにやら不満げな顔。

「空白域の数字が出まくったんですよ。㉒㉔㉙㉛㉜と本数字5つが前回指摘した空白域から出ました。なかでも㉒は年内出現が少ない数字でもあり、最有力数字として挙げていたんです」

すごいじゃないか！ 何が不満？

「狙いが正しかったにもかかわらず、5等1本とは…。組み合わせ次第では4等、3等まであったかもしれない」

だよねえ。さ、気を取り直して。

「今度こそガツンといきますよ。まず空白域。今回は⑮～⑳の広範囲です。ケチャップ数字は㉒㉔㉜㊵。基本はここを中心に。加えて、'16年の本数字別出現回数のデータを。出現回数を白抜きで示した部分は今年の出現が9回以下で、これから年末にかけて狙いの数字。これらの数字も組み合わせます」

今回は2週・4回ぶんの共通予想数字なので、お間違えなく。

＊1空白域＝3つ以上の連番数字が直近10回＝出現1回以下の範囲

＊2ケチャップ数字＝久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

ロト6 第1124回 11/17(木)～第1127回 11/28(月) 共通予想数字

01 18 19 24 28 37	04 15 18 23 32 40
02 10 17 22 32 33	05 11 16 19 24 40
02 16 18 22 39 41	07 15 17 24 30 41
03 13 15 20 22 37	08 17 20 23 32 43
04 14 19 22 36 40	09 14 16 20 35 40

2016年 ロト6 本数字別出現回数

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
15	9	16	7	10	20	13	15	14	11
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
11	16	15	9	12	10	11	10	15	12
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
18	7	8	13	12	11	19	10	10	16
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
15	14	15	16	11	11	8	15	11	9
41	42	43							
9	16	15							

本数字のみ。第1033～1122回（1/4～11/10）の抽せん90回分を集計。平均値は12.6

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
[illegible]	[illegible]	●					B						●		●							●					●									●					●				
[illegible]	[illegible]		●					●		●													●											B		●			●	●				
[illegible]	[illegible]			●	B																																							
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											
[illegible]	[illegible]																																											

NUMBERS 4

達人&新弟子 ―沙羅クンが挑戦！

弟子は「3」「9」から 師匠は「1」「2」中心で

新人の「沙羅クン」が連発。といっても、またまたニアピン。11月8日「2645」に対し「4125」「4956」、11月10日「3294」に対し「4319」「9402」…。じつに惜しい！ その「もうちょい症候群」が、今度は達人にも伝染。11月9日「6433」に対し「3365」「3361」って、どうなってるの!?

「本当にあと少しなんです。今度こそ、今度こそ当てますからね。最近コンスタントに出ている「3」と、流れ的にそろそろ出そうな「9」を千の位に配置して勝負します」（沙羅クン）

続いて達人・遠藤秀さん。

「11月に入ってゾロ目が少なくなっています。基本はゾロ目狙いのスタンスですが、今回は流れを読んでバラナンバー中心でいきます。千・百の位に「1」、十・一の位に「2」がメイン。押さえで最近出ていない「66」」

どっちでもいいから、当ててくれー

沙羅クンのナンバーワン予想（11月15日～11月28日）

※ナンバーは沙羅クンのおすすめ順

3758	3564
3490	9758
9031	9564
9173	3031
3173	9490

遠藤秀さんの達人予想（11月15日～11月28日）

※ナンバーは達人のおすすめ順

1726	1725
1926	1925
4102	4162
9102	1662
1667	1669

直近15回の当せん数字

※当せん数字の太字はゾロ目

10月24日	4519	4820
10月25日	4520	5930
10月26日	4521	5030
10月27日	4522	5550
10月28日	4523	0494
10月31日	4524	8953
11月1日	4525	7543
11月2日	4526	2073
11月3日	4527	5404
11月4日	4528	5831
11月7日	4529	5314
11月8日	4530	2645
11月9日	4531	6433
11月10日	4532	3294
11月11日	4533	0371

LOTO 7 ロト探偵のイメージング推理

ケチャップ数字 02 05 29 中心 '16年出現が少ない数字も

ロト6と同じくこっちも。空白域が大当たり、とロト探偵。

「前回指摘した空白域㉛㉜㉝のうち㉛㉝が11月11日に出現。ケチャップ数字⑯も出ました。的中に結びつかなかったのは残念ですが…。さて今回、空白域はなし。ケチャップ数字は02 05 29。ここに今年出現の少ない⑰㉕㉙㉟を加え、狙い数字とします」

11月11日抽せんでも今年出現の少ない数字は出ている。要チェックだ。

ロト7 第187回 11/18(金)&第188回 11/25(金) 共通予想数字

02 03 13 21 24 29 32	03 05 14 24 25 32 33
02 07 18 19 21 25 35	04 05 15 17 18 25 31
02 10 11 20 22 35 37	04 11 12 25 27 29 31
02 12 13 17 28 32 37	05 06 11 22 28 29 35
03 04 17 27 29 30 37	05 08 16 17 20 30 35

ロト7 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
[illegible]	[illegible]		B							●						●				●				●		●									●	B	●	
[illegible]	[illegible]						●			●		●		B		●											●								●		●	B
[illegible]	[illegible]				●	B				●			●	●								●					●							B			●	
[illegible]	[illegible]		●			B			●			●									●		●		●				●									B
[illegible]	[illegible]							●	●		●			●		B				●			●	●				B										
[illegible]	[illegible]	●		B				●			●	●									●		●							●								B
[illegible]	[illegible]						●									●				B	●						●			B				●	●			●
[illegible]	[illegible]		B					●							●				●			●											B		●			
[illegible]	[illegible]	●	●		●							B	B				●										●			●					●			
[illegible]	[illegible]					●										●				●									B									●

写真・白木 譲、田村智栄、時事通信

明 世界ランク7位の妙技でファンを魅了　暗 老体に鞭打って出場も、腰痛で棄権

新旧王者の好対照すぎるゴルフスタイル!

松山英樹　ジャンボ尾崎

ホール移動後、自分が打つまでの間は、決まって煙草をくわえるジャンボ。18ホールで、一箱ほど吸っていたが、周囲は見て見ぬふり。つられて、一緒に吸い出すギャラリーも

今年で44回めを迎えた「三井住友VISA太平洋マスターズ」は、新旧王者が"貫禄"を見せつけた。

いまや、メジャーを狙える位置まで来た松山英樹（24）が、米国仕込みの技を見せる。大会前はほとんどクラブにさわらなかったというが、圧巻のプレーの連続。予選ラウンドは、天候に恵まれなかったが、約1千人超のギャラリーを引き連れ、トーナメントをリードした。そんな松山に変化が見えたのが、トーナメント前日におこなわれたプロアマでのこと。この日も多くのギャラリーが集まったが、一人ひとりにサインするサービスぶり。

「ふだん、サインをあまりしないことで有名だっただけに驚いた。米国を主戦場としているので、ファンサービスが重要とわかってきたようだ」（ゴルフ専門誌記者）

一方、日本ゴルフ界のレジェンド・尾崎将司（69）は、一緒に回った若手に引けを取らない飛距離を見せる。そのたびに、コアなオールドファンから歓声が上がる。ただ、それ以上に目立ったのが、マナー無視の行動。コースは所定場所以外は禁煙となっていたが、ティーグランドに立つたびに、お構いなしと一服。さらには、まだ同伴者がパットを打ち終えていないにもかかわらず、次のホールへ歩きはじめる。やや足元がおぼつかないため、先に移動したかったのか…。その後ろ姿は、哀愁さえ漂っていた。

「たしかに問題行動だが、誰一人として注意なんてできない（笑）。圧倒される存在感は健在です」（同前）

残念ながら尾崎は2日め、腰痛のため途中棄権となったが、大会は例年以上の盛り上がりを見せた。ある意味、"手がつけられない2人"は観る者を熱くしたのだった。

多くの見せ場を作ってギャラリーを沸かせたが、「好調とは言えない」と控えめなコメント

腰痛とのつき合いは長い。その痛みからか、ホール間はドライバーを腰にあてながら歩く

写真・久保貴弘

視聴率モンスター番組の撮影現場に潜入――①

『笑ってはいけない科学研究所』ガキの使い

今年の㊙ゲストも卑怯やわ！

「全員、アウト～！」

大晦日恒例のあのフレーズが、今年もまた響き渡った。11月上旬、埼玉県某所での撮影で、ダウンタウン、ココリコ、月亭方正（48）の5人が繰り広げたのは、お馴染みの光景だ。

今年で11回めを迎えた『ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!!』（日本テレビ系）の特番『笑ってはいけない』シリーズ。昨年の視聴率は第1部が17・6％。6年連続で『紅白歌合戦』の裏で放送される民放トップなのだ。

「今年のテーマは『科学研究所』。廃校になったばかりの埼玉県西部の中学校で撮影した。数百人規模の出演者、スタッフ陣でのロケは準備だけでもかなりの時間がかかる。何日も家に帰れないスタッフがいた」（日テレ関係者）

ついに迎えた本番当日、出入り口すべてにスタッフを配置する厳戒態勢のなか、撮影はおこなわれた。『大神佐清』のマスクで登場した板尾創路（53）と5人の目が合ったまさにその瞬間（大写真）、このシュールな空気感に堪えきれるはずもなく、あえなくアウトに。松本人志（53）の「絶対笑うやん。こんなん卑怯やわ！」という声が聞こえてきそうだが、当然、罰は待っている（左写真）。

豪華ゲストにも注目だ。今回は、大役を射止めたあの人が登場する。

「'18年のNHK大河ドラマ『西郷どん』の主演に決まった鈴木亮平が出演する。なんと、体を張りすぎて話題となったアノ映画の奇抜な衣装を披露するなど、大活躍した」（制作スタッフ）

前々回出演したローラ（26）も再登場しており、「'80年代に一世を風靡したあの人気バラエティキャラのコスプレで出演する」（同前）という。

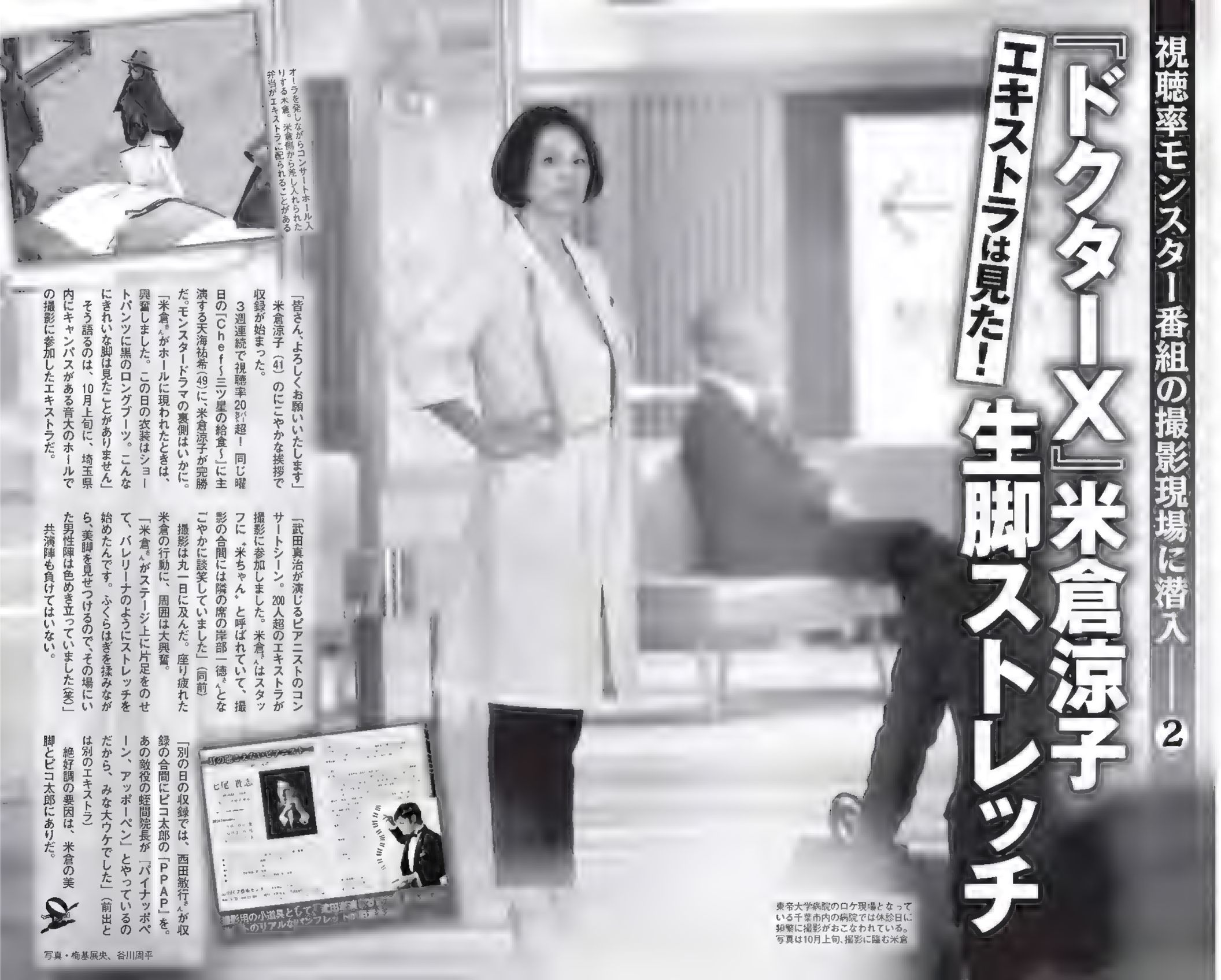
メンバーが苦悶の表情を浮かべるのを尻目に、テレビの前ではいくら笑ってもセーフ。今年の笑い納めも『ガキ使』で決まり！

板尾の登場にアウトとなった松本がお尻を突き出し、まさにシバかれる寸前の瞬間。今回も数百発シバかれることに！

視聴率モンスター番組の撮影現場に潜入――2

『ドクターX』米倉涼子 生脚ストレッチ

エキストラは見た！



東帝大学病院のロケ現場となっている千葉市内の病院では休診日に頻繁に撮影がおこなわれている。写真は10月上旬、撮影に臨む米倉

オーラを発しながらコンサートホール入りする米倉。米倉側から差し入れられた弁当がエキストラに配られることがある

「皆さん、よろしくお願いいたします」

米倉涼子（41）のにこやかな挨拶で収録が始まった。

3週連続で視聴率20％超！ 同じ曜日の「Chef～三ツ星の給食～」に主演する天海祐希（49）に、米倉涼子が完勝だ。モンスタードラマの裏側はいかに。

「米倉さんがホールに現われたときは、興奮しました。この日の衣装はショートパンツに黒のロングブーツ。こんなにきれいな脚は見たことがありません」

そう語るのは、10月上旬に、埼玉県内にキャンパスがある音大のホールでの撮影に参加したエキストラだ。

「武田真治が演じるピアニストのコンサートシーン。200人超のエキストラが撮影に参加しました。米倉さんはスタッフに〝米ちゃん〟と呼ばれていて、撮影の合間には隣の席の岸部一徳さんとなごやかに談笑していました」（同前）

撮影は丸一日に及んだ。座り疲れた米倉の行動に、周囲は大興奮。

「米倉さんがステージ上に片足をのせて、バレリーナのようにストレッチを始めたんです。ふくらはぎを揉みながら、美脚を見せつけるので、その場にいた男性陣は色めき立っていました（笑）」

共演陣も負けてはいない。

「別の日の収録では、西田敏行さんが収録の合間にピコ太郎の「PPAP」を。あの敵役の蛭間院長が「パイナッポペーン、アッポーペン」とやっているのだから、みな大ウケでした」（前出とは別のエキストラ）

絶好調の要因は、米倉の美脚とピコ太郎にありだ。

撮影用の小道具として、武田鉄矢演じるピアニストのリアルなパンフレットが用意

写真・梅基展央、谷川周平

今週のわしキュン！

ますますパワーアップ!!

連載54

ニャン's プロフィル

→お住まい →好きなごはん →お気に入りスポット
→マイブーム →苦手なもの →飼い主にひと言

ウジュ
ワカ月 オス
ミックス

- マンション
- カリカリ、ジュレ状フード
- 風呂場
- トイレの手洗い用の水を飲むこと
- 掃除機

お姉ちゃんの好きな有名人のポスター、ピンをはずした挙げ句、破ってしまってごめんニャさい…。僕、ひとり遊びが大好きだから、熱中して遊んでたら勢いあまっちゃったんだニャー…。

Yo! Yo!

オレたちのJI・DA・Iつくっていこうぜ！

Hey!

猫ラッパー！

チェケラッチョ！

寒さがつのってきたこのごろ、窓からの日射しがありがたい季節になりましたね。猫たちもその日射しにノリノリのようです。

ご機嫌で伸びをしたり、あくびしたりする姿がラッパーのような今回のお写真は、まさにチェケラッチョ（見てね）！ 猫特有の動きを生かした表現で、肌寒さも吹き飛びます。

飼い主からひと言

奈良県 さやちょる 20代

Twitterをやっているので、ウジュがかわいいことをすると、すかさず撮影します。家の中で壊ることが多く、背景が似てしまうので、服を着せたり、変わったポーズのときは見逃さないようにしたりと頑張っています。ラッパー風の写真は、こんな絶妙なポーズで手を上げることはまれなので、ついつい撮ってしまいました。

募集

あなたの家のかわいいネコ、ぜひFLASHで自慢してください。

ご応募はこちらまで。neco@kobunsha.com

写真は画像データでお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

私が選びました

写真界のネコLOVE女王 伊原美代子さん

写真家。著書に「みさおとふくまる」（リトルモア）。写真集「ふくまる てくてく」（リブロアルテ）発売中

写丸FINALクイズ

Q フリーアナウンサーの脊山麻理子がプレゼンターとして登場。彼女が以前に勤めていた会社は？

1 日本ハム 2 日本テレビ 3 日本銀行

クイズ応募券 1401号

8日、第59回日本雑誌広告賞表彰会が都内でおこなわれた。当日は、トヨタマーケティングジャパンが広告賞運営委員会特別賞を受賞し、プレゼンターの脊山麻理子（36）から表彰された。 写真・福田ヨシツグ

特賞 20,000円！

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード（千円分）をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1401号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④注目している女性（2人）⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは11月29日（当日消印有効）。正解と当選者の発表は第1405号でおこないます。

第1397号の正解

1 村上春樹

当選者のお名前

【特賞2万円】沖縄・宮城康則

【賞金1万円】宮城・吉城宗隆 岐阜・鈴一弘 広島・足利幸治

【図書カード】埼玉・小林大輔 新潟・平沢勲 佐賀・倉谷幸彦 ほか27名様

（敬称略 賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします。）

採用謝礼5万円以上

おもしろ&仰天情報を大募集！ 今すぐ編集部へご連絡を！

TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110

「写写丸参上！」スタンプ

ラインクリエーターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

景品表示法（旧称：不当景品類及び不当表示防止法）および公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

◉お知らせ◉ 今週号が合併号のため、次号のFLASHは11月29日（火）発売となります。

FLASH 11・29/12・6 2016 No.1401

CONTENTS

COVER GIRL 深田恭子 Kyoko Fukada

3 深田恭子「無敵のヴィーナス！」
13 副島隆彦「トランプ対日本」次なる大予測
16 阿川佐和子63歳！ついに結婚を明言
18 フジ秋元優里アナ 5歳年下同僚夫と肉食別居
20 2016ゲスな人たち総直撃！
25 SMAP「キムタクをミリオン歌手に！」大作戦
29 【連載】リアル「Doctor-X」の現場から
30 【連載】辛坊治郎の「ニュース食い倒れ！」
32 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
33 【袋とじ】筧美和子「夢で逢えたら」
42 柏木由紀「まるっとゆきりん3.5 in 鹿児島」
47 吉木りさ「セキララ！」
51 稲村亜美に「どストライク」！
54 よう子「ゴールデンボディ復活！」
56 不倫妻はクリスマスを11月に祝う！
61 【袋とじ】現役女子大生「全裸キャンパス学園祭！」
69 高橋しょう子「美乳、揺蕩う」
72 美巨乳限定！ 初冬の湯けむりヌード
73 【DVD付録】温泉ヌード60分スペシャル！
77 女子アナ対抗 寒風ふともも女王決定戦
78 【連載】競馬リークス マイルチャンピオンシップ
82 「大坂五人衆」は時代に乗り遅れた「リストラ組」だった！
84 豪栄道 誰も知らない「夏目三久」「捨て猫」秘話
86 【連載】ロト・ナンバーズ 爆勝！ 虎の穴
88 新旧王者の好対照すぎるゴルフスタイル！
90 【笑ってはいけない】今年の見ゲストも卑怯やわ！
93 【ドクターX】米倉涼子 生脚ストレッチ
94 【連載】今週のねこキュン！
97 肉vs海鮮 ふるさと納税「旬鯛」リーグ！
99 【連載】旬女の家庭訪問
100 FLASHグラビア争奪バトル 第8弾
102 「ゴルフW杯サポーター」稲村亜美が編集部に！
【連載】「運命の一曲」鈴木早智子

【責任】AD・倉沢順一郎 写真・Illuminator

<（社）出版者著作権管理機構 委託出版物> 本誌の無断複写複製（コピー）は著作権法上での例外を除き禁じられています。※また、付録としついているDVDについては 切のコピーを禁止いたします。本誌をコピ 利用される場合は そのつど事前に（社）出版者著作権管理機構（電03-3513-6969、e-mail info@jcopy.or.jp）の許諾を得てください。 © 光文社2016 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。

●編集部へご意見・ご応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

肉 Meats VS Sea Foods 海鮮

ふるさと納税「旬鍋」リーグ！

2000円でもらえる！

プロ野球はストーブリーグに突入。ストーブならぬカセットコンロ上でも、2チームが激突中だ。肉鍋の連合チーム「ミーツ」、海の幸の「シーフーズ」。この18選手、実質2000円でもらえる。あなたのイチ押しはどれ!?

実況　寄付できる上限額は年収などによって異なりますが、目安は年収500万円の独身者で約6万円。**1万円のセットを6回、実質2千円で楽しめる**わけですね。「ふるさとチョイス」などのサイトで注文すれば簡単です。…さてここで、ふるさと納税愛好家のみっちぃ（ブロガー）から、現場レポートです。

みっち　イカのつみれが好きで、「フワフワつみれ鍋セット」（長崎県平戸市）をもらいました。一人暮らしでは食べきれないほどの量が届きました！

実況　今年は海産物や野菜も高騰していますから、さらにお得に感じます。

金森　**限度額は12月末でリセットされます**から、いま利用しないのは大損ですよ！

実況　今年も残すところ、1カ月半。この季節はやっぱり、鍋ですよね、〝ふるさと納税の達人〟金森重樹さん？

金森　ふるさと納税返礼品の鍋セットには、タレや特産野菜がついているセットもあり、調理が簡単ですからね。**ここに紹介した返礼品はすべて寄付額1万円**で、2千円の自己負担を超える額を来年度の住民税から控除してくれます。

※写真は調理イメージ。商品名の表記は「ふるさとチョイス」に準拠しました

長野県天龍村
猟師流ぼたん鍋セット

ジビエの聖地からやってきた大型大砲

南信州はジビエの聖地。天龍村も狩猟が盛んで、猪肉の名産地だ。名店・肉のススキヤの大女将の遠山流ぼたん鍋レシピを再現！

北海道苫小牧市
風味豊かな鴨なべセット

北海道の自然が生んだうまさは165+αストレート

良質な米のもみがらで育った、風味豊かな味わいの合鴨と、スープ。好みの野菜や具材を加えるだけで、絶品の鴨鍋を楽しめる

福岡県久留米市
はかた地どり水炊きセット

噛むほどに味わいが増す玄人好みの選手

歯切れのよさが特徴の「はかた地どり」。ぶつ切り、つみれ、肉団子と鶏の旨みが引き立つ鶏ガラスープ、橙ぽん酢とのセット

近年再ブレイクしたベテランプレーヤー

人気が再燃しているホルモン鍋。プ　ム発祥の炭鉱の街・中間市の和牛ホルモンと、地元農家のとれたて野菜をセットにした本場もの

山口県長門市
仙崎産とらふぐちり鍋セット

登場すれば盛り上がる鍋界のスター選手

フグ職人が選び、さばいた質のいいトラフグ鍋セット。北長門海岸国定公園の澄みきった栄養豊かな海水で育ったトラフグは絶品

北海道様似（さまに）町
海鮮鍋セット

毛ガニ、生鮭…多様な球種の万能プレーヤー

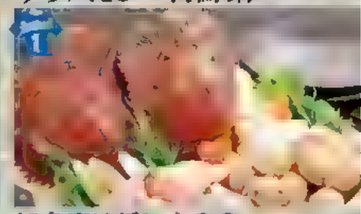
日高の毛ガニや生鮭切り身、白貝や青柳など、新鮮な具材を急速冷凍して、贅沢に詰め込んだ。好みの具材を加え、手軽に楽しめる

長崎県五島市
すっぽん鍋セット

唐揚げ、ホイル焼きにも！意外に活躍の場は広い

五島列島南西端、福江島で育てられたスッポン。肉は下処理、カット済みで、野菜を足せばすぐスッポン鍋に。唐揚げやホイル焼きも

長崎県佐世保市
うちわえびの海鮮鍋



知名度は低いものの味はイセエビに匹敵

佐世保港に水揚げされる魚介類の海鮮鍋。旨み、味わいはイセエビ以上といわれるウチワエビ、プリプリ食感のアンコウなど具だくさん！

愛知県小牧市
名古屋コーチンひきずりセット

通常の倍の日数をかけて育成された大器

「ひきずり」とは尾張地方に伝わる鶏肉のすき焼き。弾力に富んだ名古屋コーチン、コクのあるスープを季節の野菜とともに味わえる

秋田県三種（みたね）町
きりたんぽ鍋セット

「走・攻・守」揃った鍋界随一の完全食

秋田比内地鶏、豆腐、タンパク質）、あきたこまちのきりたんぽ、うどん（炭水化物）、セ　ロリ、ネギ、トッ　野菜が揃った万能選手

山形県天童市
天童牛芋煮セット

締めのうどんまで絶妙の投手リレー

東北の秋の風物詩、芋煮鍋。具材は締めの玉うどんまですべて揃っているため、鍋を用意するだけ、手間いらずで「芋煮会」を楽しめる

北海道大樹（たいき）町
夢大樹黒毛和牛モツ鍋セット

十勝平野の大地で育った秘蔵っ子

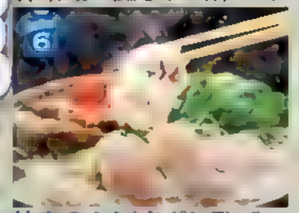
十勝平野に位置する大樹町。「夢大樹黒毛和牛」は、豊かな自然と澄んだ空気で育てられた。新鮮な牛モツ特有の甘みが味わえる

静岡県浜松市
きじ肉・鍋タレセット

家康から続く伝統を持つ鍋界のプリンス

徳川家康が好物だった「きじ」と、じっくり煮込んだ「きしガッタレ」。低カロリーで必須アミノ酸が豊富。精をつけて天下を取ろう

大分県杵築（きつき）市
杵築産　鱧しゃぶ鍋セット



特産のかぼすポン酢でいただく〝技巧派〟

杵築産のハモをていねいに骨切りし、しゃぶしゃぶ用に薄引きした。大分特産のかぼすポン酢もついており、ハモの旨みを堪能できる

広島県東広島市
広島産かき　土手鍋セット

〝カープに続け〟と奮闘する広島名物

広島特産のカキのむき身と土手鍋の素のセット。「ザ・広島ブランド」に認定されたこだわり味噌が、カキの旨み、味わいを引き立てる

高知県須崎（すさき）市
「乙女鯛鍋セット」

桜色に輝く〝高額の花〟！由来は龍馬の姉の名から

浦ノ内湾の「乙女鯛」。坂本龍馬の姉「乙女姉やん」にあやかったブランドだ。さばいてあるので、魚の調理が苦手な人でも安心

茨城県北茨城市
あんこう鍋セット

さっぱりした味わいの〝いぶし銀〟選手

ひと口大にカットされたアンコウの身と、あん肝が練り込まれた味噌のセット。佃煮やみりん干しとのセットで提供され、人気だ

長崎県平戸市
フワフワつみれ鍋セット

豆腐に海産物、農産物をまぜ込んで、フワフワに蒸しあげた4種のつみれと、春菊や白菜、シイタケをセットにしたヘルシーな鍋だ

海の幸、山の幸いいとこ取りの〝二刀流〟

Room File No.66

いまだ見ぬ彼へ

本人直撮

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女(SHUNJO)の家庭訪問

旬女の呟き

初体験は26歳、3歳下の新聞記者と。今でも、肩書で引かれて、彼以外の経験がないんです。

三姉妹の長女として、祖母に厳しく育てられた。成績は優秀だったが、体は弱かった。「中学のころ、格闘技を観るのが好きでした。強さへの憧れでした」。県内トップの高校に2番で合格。「当時が私のモテキ(笑)。彼氏はいましたが、キスもしなかったな」。進学後は、京大ロースクールから司法試験に合格。猛勉強で自分を追い込み、恋愛とは無縁な日々だった。

初体験は26歳になってから。「私にもこんな日が来たんだなって。幸せでした」。彼は3歳下の新聞記者。「知的で格好よくて、夢中になってしまった」。会えないと苦しくて、彼を追い込んでしまった。1年後、「私からは言えないから」と、彼に別れを告げてもらった。今でもほかの男性を知らない。

今年、結婚相談所に登録した。「10人にプロフを送ったのですが、一人も返事が来なくて(笑)」。合コンでも肩書で引かれてしまう。「ニトリに行くと寂しくなります。棚の向こうに家族連れを見て、胸がキューッとね」。

今週の結婚適性度

巣づくり力判定 55点

●選球眼(男を見る目)・・・・・・・★★☆

●長打力(いい男を捕える力)・・・★★☆

●出塁率(恋愛への発展率)・・・・☆☆☆

バットを振れば期待大なのだが敬遠が多すぎる。見極めのよさも買いが。ボール球でも強引に打つべし!

写真&文・野澤亘伸

塙(はなわ)希美子さん(仮名)33歳
身長・160cm、体重・52kg
「勝負下着、見せちゃいます」
中央区在住
職業・弁護士

出　身・滋賀県
昨年の年収・約750万円
部屋の広さ・45㎡
家　賃・14万円
居住歴・3年
部屋に上げた男性・5人
ベッドに上げた男性・0人
彼氏の有無・なし(6年)
結婚したい度 ★★★★☆
子供欲しい度 ★★★☆☆

FLASH

来年ブレイク必至!? 50人のサバイバル対決で新グラビアクイーンを探せ!!

マシェバラ
フレッシュ撮影会
プレイゾーン撮影会

FLASHグラビア争奪バトル第8弾

高橋ふみな(23) T161・B82W58H85
高田花(27) T154・B85W55H85
南野サラ(27) T167・B82W61H79
瀬戸まりか(21) T155・B87W62H86
真城莉奈(22) T160・B83W60H88
桃兎奈子(21) T156・B77W56H88
南野さら(22) T158・B94W64H94
森崎ゆうき(26) T154・B84W60H83
佐藤加奈(24) T157・B76W53H78
中野しおり(20) T155・B80W56H80
熊野遙香(22) T153・B86W59H85
青田奈々未(29) T162・B78W51H75
米田真実(非公開) T162・B78W61H86
宮本紗智(30) T163・B83W60H87
小柴はるか(27) T159・B100W65H82
藤本真里菜(22) T157・B86W60H89
伴菜々星(28) T161・B83W57H84
道端アユミ(17) T150・B87W58H84
倉沢麻悠花(19) T152・B84W57H86
穂香(23) T162・B83W60H80
藤田愛純(24) T153・B90W63H89
吉田菜未(22) T157・B85W57H83
福田愛(28) T156・B74W54H77
田中ゆう(25) T162・B83W56H89
可愛ゆりあ(27) T155・B84W56H86
中水あゆみ(29) T163・B96W60H96
伊藤ゆな(24) T160・B82W57H85
桜木なな(21) T160・B80W57H85
青島りな(22) T161・B83W62H86
亀井真奈美(26) T162・B86W60H85
山本美紀(23) T160・B84W57H87
岩田春花(19) T160・B80W57H85
妃美香(23) T158・B88W60H89
奏ゆい(22) T160・B79W55H85
桜月みお(23) T155・B85W65H83
前田恵美(24) T159・B80W59H89
宮本みゆき(25) T164・B80W59H86
藤田亜美(22) T159・B88W60H93
椎名かなみ(23) T164・B78W59H88
瀬田あやの(23) T159・B92W63H89
花咲莉乃(17) T150・B80W58H84
藤本朱莉(22) T158・非公開
橋本麻緒(23) T154・B89W57H90
渡辺有紀(27) T160・B80W58H88
平岡瑠奈(27) T159・B89W61H90
野口幸子(18) T152・B92W59H86
佐倉もえみ(22) T159・B89W57H90
木村智美(23) T158・B86W57H87
宮越洋子(26) T157・B79W57H86
木下遊里(27) T160・B90W61H89

選考スケジュール

メンバーの出演日ほか、詳しい情報はパソコンでマシェバラ、フレッシュ撮影会、プレイゾーン撮影会と検索!

1stステージ(50名)
マシェバラ生放送　11月16日(水)、18日(金)、21日(月)、23日(水・祝)、25日(金)
撮　影　会　11月18日(金)、19日(土)、20日(日)、27日(日)

2ndステージ(30名)
マシェバラ生放送　12月2日(金)、3日(土)、5日(月)
撮　影　会　12月3日(土)、4日(日)、10日(土)、11日(日)

セミファイナルステージ(20名)
マシェバラ生放送　12月20日(火)、21日(水)
撮　影　会　12月17日(土)、18日(日)

ファイナルステージ(10名)
マシェバラ生放送　第1戦：'17年1月10日(火)、第2戦：1月24日(火)
撮　影　会　第1戦：'17年1月14日(土)、第2戦：1月21日(土)

本誌単独・撮り下ろしグラビアをかけた50名のガチンコバトルが帰ってきた! マシェバラ生放送、撮影会などの獲得ポイントを競い合い、次代クイーンに輝くのはたった1名。あなたはどのコのグラビアが見たい?

FLASH

11月24日開幕!

「ゴルフW杯サポーター」稲村亜美が編集部に!

パターでも神スイング!? 全ラウンドを「ゴルフネットワーク」が生中継

松山英樹と石川遼という、日本が誇る2人のプロが最強タッグを結成した。なんのために?「今年のワールドカップにお2人が出場するからですよ!」。そう答えてくれたのは、"神スイング"でグラビア界を席巻するタレントの稲村亜美だ。11月24日(木)から27日(日)にオーストラリアで開催されるゴルフワールドカップ。3年ぶりとなる同大会は、ダブルスによる団体戦。日本唯一のゴルフ専門チャンネル「ゴルフネットワーク」が全ラウンド独占生中継する。そして、稲村亜美は「ゴルフワールドカップ応援サポーター」に就任し、編集部にPRに来たのだ。「小学校、中学校の9年間、野球をやっていて、ゴルフは始めたばかりなんです。そんな私でも、松山プロと石川プロが世界に挑むと聞くと、興奮してドキドキしちゃいます。力強いショットはもちろん、じつは同学年という2人の仲のよさにも注目しています。ぜひ、チームジャパンをいっしょに応援しましょう!」。絶対に負けられない戦いが、ここにもある!

写真・岩松喜平

連載 第18回 『ザ・ベストテン』登場アーティスト「運命の一曲」

洋楽の名曲をカバーし、ヒットを連発。Winkが残した国宝級の和製ユーロビートだ！

Winkのイメージがすべて決定づけられた曲です

鈴木早智子 SACHIKO SUZUKI

Wink 『淋しい熱帯魚』
1989年7月5日発売
作詞：及川眠子　作曲：尾関昌也
●売上枚数：56.4万枚（'89年）
●ザ・ベストテン初登場：'89年7月20日 2位
●最高位：1位　●連続ランクイン：11週

さっちんは、「Winkの曲を歌うときは、その独特の世界観に入る術ができている」と語る

1969年埼玉県生まれ。47歳。'87年、雑誌「UP TO BOY」の第7代ミスアップ・グランプリを受賞。'88年、Winkとして『Sugar Baby Love』で歌手デビュー。3rd『愛が止まらない～Turn It Into Love～』が大ヒット。'96年、Wink活動停止。'10年、自叙伝『負けじ魂』（光文社）を発売。公式HP https://sachiko-suzuki.amebaownd.com/

「サビの部分がそこまで話題になるとは思ってなかったんです。とくに振付の『大魔神ポーズ』とか（笑）」

相田翔子とのユニット「Wink」の5thシングル『淋しい熱帯魚』は、サビにヒットの大きな要因がある。ひとつは、機械的にクルクルと回る振付。そして、「Heart on wave」を「ハローウェー」と歌ったことだ。さっちんに尋ねると、「私もなんでハローウェーなんだろう？　と思った」とのこと。そこで当時の担当ディレクターに問い合わせてみると、「歌の流れを重視して『ハローウェー』と発音するよう指示しました。あとで関係者に『Heart on wave』という英語はない、と怒られましたが（笑）」との回答。これぞまさに"神ってる"ディレクションだ。本作は日本レコード大賞を受賞。Winkは「NHK紅白歌合戦」出場を果たす。

「レコード大賞発表の数日前に、スタッフ"ん"から、『今年は美空ひばり"ん"に決まっているから』と言われていたんです。だから発表のとき、まったく緊張感がなくて。名前を呼ばれたときは喜びというより、何が起こっているのかわからない、という感じでした。ただ、私たちは売れていれば、いつかは下がるから、いまを大切にしようと話をしていました。『淋しい熱帯魚』は、笑わない、しゃべらない、というWinkのイメージが決定づけられた曲。この曲にすべてが凝縮されています」

カラオケ・ワンポイント・アドバイス！

切ない世界観を大事にしてほしいです。メロディの細かい部分は意外とテクニックが必要。振りは、ハネないでクールに流れる感じで。サビ後の「ロンリー」からのファルセットをスムーズに歌えるとバッチリです。

写真・木村哲夫、産経新聞　資料提供：㈱ポリスター

JASRAC1613641-601